

E-przewodnik po dostępnych muzeach polskich

opracowany na podstawie badania ankietowego pn

*Diagnoza stanu dostępności architektonicznej
i edukacyjnej polskich i ukraińskich muzeów
dla osób niepełnosprawnych*



wrzesień 2013

E-przewodnik po dostępnych muzeach polskich

opracowany na podstawie badania ankietowego pn

*Diagnoza stanu dostępności architektonicznej
i edukacyjnej polskich i ukraińskich muzeów
dla osób niepełnosprawnych*



PL-BY-UA
2007-2013

Program Współpracy Transgranicznej
Polska-Białoruś-Ukraina 2007-2013
jest współfinansowany
ze środków Unii Europejskiej



Zadanie realizowane jest w ramach projektu

**„Muzea bez barier – Koalicja muzeów polskich i ukraińskich na rzecz
profesjonalnej obsługi niepełnosprawnego zwiedzającego” –**

Program Współpracy Transgranicznej Polska – Białoruś – Ukraina 2007–2013

Województwo dolnośląskie



1 Muzeum Miejskie Dzierżoniowa

ul. Świdnicka 30
58-200 Dzierżoniów

muzeum@mmdz.pl
www.mmdz.pl

dostępność
edukacyjna



- > możliwość zwiedzania ekspozycji z przewodnikiem w języku migowym (SJM, PJM)

2 Muzeum Tkactwa w Kamiennej Górze

Pl. Wolności 11
58-400 Kamienna Góra

sekretariat@muzeumtkactwa.pl
www.muzeumtkactwa.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • podjazd dla wózków • podnośnik/platforma dla wózka • toaleta dla niepełnosprawnych



- > ułatwienia architektoniczne dla osób niewidomych i słabowidzących

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu, niepełnosprawnych intelektualnie oraz z innym rodzajem niepełnosprawności • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów, makiet, tyflografik • opisy/ podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło • oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabo widzącym



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niesłyszącym i słabosłyszącym



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

3 Muzeum Sprzętu Gospodarstwa Domowego

Rynek-Ratusz 44
57-220 Ziębice

biuro@muzeumziebice.pl
www.muzeumziebice.pl

dostępność
architektoniczna



- > miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych • utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku

dostępność
edukacyjna



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów

4 Muzeum Zabawek w Kudowie-Zdroju

ul. Zdrojowa 34/4
57-350 Kudowa-Zdrój

bajka@poczta.e.pl
www.muzeum-zabawek.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu są dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach lub o kulach • podjazd dla wózków

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją wzroku, słuchu i dysfunkcją narządu ruchu



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów • opisy/podpisy wystaw umieszczone są na odpowiedniej wysokości • edukacja, lekcje muzealne, warsztaty lub inne zajęcia w języku migowym (SJM, PJM)
- > strona internetowa muzeum dostępna jest w wersji dla osób słabowidzących

5 Muzeum Zamkowe w Grodźcu

Grodziec 111

59-516 Zagrodno

zamek.grodziec@wp.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m

dostępność
edukacyjna



- > możliwość poznawania przez dotyk • opisy/podpisy wystaw umieszczone są na odpowiedniej wysokości

6 Muzeum Narodowe we Wrocławiu

pl. Powstańców Warszawy 5
50-153 Wrocław

oswiata@mnwr.art.pl
www.mnwr.art.pl • www.mn.wroclaw.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • podjazd dla wózków • winda • podnośniki/platformy • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu i niepełnosprawnych intelektualnie • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, makiet, tyflografik, kopii eksponatów • opisy wystaw dostępne są w wersji dźwiękowej, alfabecie Braille'a • urządzenia wspomagające (palmtopy, audio przewodniki)
- > specjalne wystawy dla osób z różnymi dysfunkcjami



- > wydawnictwa są zaadaptowane do potrzeb osób niesłyszących i słabosłyszących

7 Muzeum Miedzi w Legnicy

ul. Partyzantów 3
59-220 Legnica

biuro@muzeum-miedzi.art.pl
www.muzeum-miedzi.art.pl

dostępność
architektoniczna



> winda • toaleta dla niepełnosprawnych

8 Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdroju

ul. Kłodzka 42
57-340 Duszniki Zdrój

biuro@muzpap.pl
www.muzeumpapiernictwa.pl

dostępność
architektoniczna



> utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach
• korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • podjazd dla wózków • winda
• toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



> wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu i niepełnosprawnych intelektualnie • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niesłyszącym i słabosłyszącym



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

10 Muzeum Archeologiczno-Historyczne w Głogowie

ul. Brama Brzostowska 1
67-200 Głogów

muzeum@muzeum.glogow.pl
www.muzeum.glogow.pl

dostępność
architektoniczna



> utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal

dostępność
edukacyjna



> eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niesłyszącym i słabosłyszącym, osobom niepełnosprawnym intelektualnie



Województwo kujawsko-pomorskie



1 Muzeum Okręgowe im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy

ul. Gdańska 4

85-006 Bydgoszcz

sekretariat@muzeum.bydgoszcz.pl

www.muzeum.bydgoszcz.pl

dostępność
architektoniczna



- > miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych • utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • podjazd dla wózków • winda oraz podnośnik/platforma dla wózka

dostępność
edukacyjna



- > ułatwienia architektoniczne dla osób niewidomych i słabowidzących



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu i niepełnosprawnych intelektualnie • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > możliwość dotykania kopii eksponatów, makiet, tyflografik; oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabo widzącym



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niesłyszącym i słabo słyszącym



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

2 PBW Muzeum Oświaty w Bydgoszczy

ul. M. Curie-Skłodowskiej
85-094 Bydgoszcz

muzeumoswiaty@poczta.onet.pl
www.muzeumoswiaty_bydgoszcz.republika.pl

dostępność
edukacyjna



> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> możliwość dotykania wybranych eksponatów
• oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabo widzącym



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niesłyszącym i słabosłyszącym



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

3 Muzeum w Brodnicy

ul. św. Jakuba 1
87-300 Brodnica

muzeumwbrodnicy@onet.pl
www.muzeum.brodnica.pl

dostępność
edukacyjna



> wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu



> możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów

4 Muzeum Ziemi Kujawskiej i Dobrzyńskiej we Włocławku

ul. Słowackiego 1a
87-800 Włocławek

sekretariat@muzeum.wloclawek.pl
www.muzeum.wloclawek.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku
- bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach
- podjazd dla wózków; toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu
- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów
- opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło
- oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabowidzącym



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

5 Muzeum Solca im. Księcia Przemysła w Solcu Kujawskim

ul. Toruńska 8

86-050 Solec Kujawski

muzeum@soleckujawski.pl

www.muzeum.soleckujawski.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach • wózek wraz z asystentem

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów • opisy/podpisy wystaw umieszczone są na odpowiedniej wysokości

6 Muzeum Piernika w Toruniu

ul. Rabiańska 9

87-100 Toruń

muzeumpiernika@muzeumpiernika.pl

www.muzeumpiernika.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach lub o kulach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m; • podnośniki/platformy • wózek • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna

> wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją niepełnosprawnych intelektualnie, z dysfunkcją wzroku, narządu ruchu • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



> eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> możliwość zwiedzania ekspozycji z przewodnikiem w języku migowym (SJM, PJM) • specjalne wystawy dla osób niewidomych i słabowidzących, możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów



Województwo lubelskie



1 Muzeum Nadwiślańskie w Kazimierzu Dolnym

ul. Puławska 54

24-120 Kazimierz Dolny

sekretariat@kazimierz-muzeum.pl

www.mnkd.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, makiet, tyflografik • przewodnik książkowy w Braille'u, itp., opisy/podpisy wystaw dostępne są w alfabecie Braille'a • oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabowidzącym

2 Muzeum Przyrodnicze – Oddział Muzeum Nadwiślańskiego w Kazimierzu Dolnym

ul. Puławska 54

24-120 Kazimierz Dolny

przyrodnicze@mnkd.pl

www.mnkd.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • podjazd dla wózków • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu i niepełnosprawnych intelektualnie
- możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, makiet, tyflografik
- przewodnik książkowy w Braille'u, itp., opisy/podpisy wystaw dostępne są w alfabecie Braille'a
- specjalna oferta edukacyjna



- > wydawnictwa przygotowywane przez muzeum (foldery, ulotki, katalogi) są zaadaptowane do potrzeb osób niesłyszących i słabosłyszących
- strona internetowa muzeum dostępna w wersji dla osób niesłyszących lub słabosłyszących

3 Muzeum Przyrodnicze – Oddział Muzeum Nadwiślańskiego w Kazimierzu Dolnym

ul. Puławska 54

24-120 Kazimierz Dolny

przyrodnicze@mnkd.pl

www.mnkd.pl

dostępność architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku

dostępność
edukacyjna



> wykwalifikowany personel w obsłudze osób niewidomych i słabowidzących, osób z dysfunkcją narządu ruchu, osób niepełnosprawnych intelektualnie



> możliwość dotykania wybranych eksponatów i kopii eksponatów

4 Muzeum Nadwiślańskie w Kazimierzu Dolnym Oddział Muzeum Zamek w Janowcu

ul. Lubelska 20

24-123 Janowiec

zamekjanowiec@mnkd.pl

www.mnkd.pl

dostępność
architektoniczna



> miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych • utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



> możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku

5 Muzeum Lubelskie w Lublinie Oddział Muzeum Bolesława Prusa

al. St. Małachowskiego 3

24-140 Nałęczów

prus@muzeumlubelskie.pl

www.muzeumlubelskie.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m

dostępność
edukacyjna



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów • strona internetowa muzeum dostępna w wersji dla osób słabowidzących

6 Muzeum Nadwiślańskie W Kazimierzu Dolnym Oddział Kamienica Celejowska

ul. Senatorska 11/13

24-120 Kazimierz Dolny

celejowska@mnkd.pl

www.mnkd.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku

dostępność
edukacyjna



- > opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

Informacje dodatkowe

- > Do budynku kamienicy prowadzi podjazd oraz szerokie drzwi, przez które osoba na wózku swobodnie może przejechać; kasa i sklepik dostępne są dla osób niepełnosprawnych. Osoby niepełnosprawne na wózkach mają swobodny dostęp do trzech sal na parterze – sali z ekspozycją makiety, sali odtwarzającej pracownię malarską oraz sali wystaw czasowych. Do sześciu sal na piętrze z racji zabytkowego charakteru Kamienicy Celejowskiej dostęp jest bardzo utrudniony. Należy pokonać wąskie i strome drewniane schody. Dla osób niedowidzących i niewidomych z opiekunem wszystkie sale są dostępne.

7 Muzeum Lubelskie w Lublinie

ul. Zamkowa 9
20-117 Lublin

kancelaria@muzeumlubelskie.pl
www.zamek-lublin.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • podjazd dla wózków • podnośnik/platforma dla wózka

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób niewidomych i słabowidzących, z dysfunkcją narządu ruchu, niepełnosprawnych intelektualnie



> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów, makiet, tyflografik • opisy/ podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło • urządzenia wspomagające (audio przewodniki, palmpoty, mp3) • oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabowidzącym • strona internetowa muzeum dostępna w wersji dla osób słabowidzących



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niesłyszącym i słabosłyszącym • strona internetowa muzeum dostępna w wersji dla osób niesłyszących lub słabosłyszących



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

8 Muzeum Nadwiślańskie w Kazimierzu Dolnym / Dom Marii i Jerzego Kuncewiczów

ul. Zamkowa 9
20-117 Lublin

kuncewiczowka@mnkd.pl
www.mnkd.pl

dostępność
edukacyjna



> wykwalifikowany personel w obsłudze osób niewidomych i słabowidzących, niesłyszących i słabosłyszących, z dysfunkcją narządu ruchu, z innym rodzaj niepełnosprawności



> możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

9 Dworek Wincentego Pola, Oddział Muzeum Lubelskiego w Lublinie

al. Kalinowszczyzna 13
20-129 Lublin

dworekpola@muzeumlubelskie.pl
www.muzeumlubelskie.pl

dostępność
edukacyjna



> wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu



> możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



> możliwość dotykania wybranych eksponatów

10 Państwowe Muzeum na Majdanku

ul. Droga Męczenników
Majdanka 67
20-325 Lublin

centrum@majdanek.eu
www.majdanek.eu

dostępność
architektoniczna



> miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych • podjazd dla wózków • toaleta dla niepełnosprawnych
> rozkładane i przenośne szyny umożliwiające pokonanie wysokich progów lub kilku stopni przez osoby poruszające się na wózkach



> możliwość zwiedzania dla osób niewidomych, które korzystają z pomocy psów-przewodników.

dostępność
edukacyjna



> wykwalifikowany personel w obsłudze osób niewidomych i słabowidzących, z dysfunkcją narządu ruchu





- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło; strona internetowa muzeum dostępna jest w wersji dla osób słabo widzących



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niesłyszącym i słabosłyszącym



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

11 Muzeum Południowego Podlasia w Białej Podlaskiej

ul. Warszawska 12
21-500 Biała Podlaska

muzeum@muzeumbiala.pl
www.muzeumbiala.pl

dostępność
architektoniczna



- > toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób niewidomych i słabo widzących



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

12 Muzeum Augusta Zamoyskiego

ul. Augusta Zamoyskiego 9 a
21-205 Jabłoń

muzeum@augustzamoyski.eu
www.augustzamoyski.eu

dostępność
edukacyjna



> możliwość dotykania wybranych eksponatów

13 Muzeum Zamoyskich w Kozłówce

Kozłówka 3
21-132 Kamionka

kancelaria@muzeumzamoyskich.pl
www.muzeumzamoyskich.pl

dostępność
architektoniczna



> miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych • utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach • podjazd dla wózków • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



> możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

informacje
dodatkowe

> W Galerii Socrealizmu i na wystawie czasowej przygotowane są podjazdy, dostawiane w razie potrzeby, umożliwiające wjazd wózkiem inwalidzkim. Na ekspozycję pałacową, ze względu na brak możliwości zainstalowania windy, wózki wnoszone są po schodach przy pomocy pracowników Muzeum.

14 Muzeum Nadwiślańskie / Oddział Muzeum Czartoryskich w Puławach

ul. Czartoryskich 8
24-100 Puławy

palacpulawy@mnkd.pl
www.mnkd.pl

dostępność
architektoniczna



- > miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych • utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m

dostępność
edukacyjna



- > możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów • oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabowidzącym

informacje
dodatkowe

- > Przy wejściu do budynku i muzeum istnieje kilkustopniowy podest, jednak obsługa muzeum oferuje pomoc przy wprowadzeniu (wniesieniu) wózka.

15 Muzeum Nadwiślańskie w Kazimierzu Dolnym / Oddział Muzeum Sztuki Złotniczej

ul. Rynek 19
24-120 Kazimierz Dolny

zlotnictwo@mnkd.pl
www.mnkd.pl

dostępność architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m; podjazd dla wózków • winda oraz podnośnik/platforma dla wózka • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum
- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku
- > możliwość dotykania wybranych eksponatów • urządzenia wspomagające zwiedzanie wystaw przez osoby niewidome lub słabowidzące

16 Muzeum Lubelskie w Lublinie Oddział Martyrologii „Pod Zegarem”

ul. Uniwersytecka 1
20-029 Lublin

zegar@muzeumlubelskie.pl
www.zamek-lublin.pl

dostępność edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją wzroku, słuchu i z dysfunkcją narządu ruchu
- > możliwość dotykania wybranych eksponatów

17 Muzeum Nadwiślańskie w Kazimierzu Dolnym / Oddział Grodzisko Żmijowiska

Żmijowiska

24-313 Wilków

www.mnkd.pl, www.zmijowiska.pl

dostępność
architektoniczna



> utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku

dostępność
edukacyjna



> możliwość dotykania wybranych eksponatów, makiet, tyflografik



> eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku

informacje
dodatkowe

> Oddział w formie skansenu. Dojazd na odcinku ostatnich 700 m drogą gruntową, przy wejściu na teren skansenu utwardzony parking. Dla osób niepełnosprawnych ruchowo, w tym na wózkach, nie ma utrudnień w poruszaniu się na terenie placówki – do wszystkich obiektów można dotrzeć alejkami o nawierzchni drewnianej bądź gruntowej, utwardzonej. Wielkość i konstrukcja otworów drzwiowych w zrekonstruowanych budowlach uniemożliwia wjazd wózkiem, ale zatrzymując się przy wejściu bez problemu obejrzeć można wnętrza chat.

Województwo łódzkie



1 Centralne Muzeum Włókiennictwa w Łodzi

ul. Piotrkowska 182

93-034 Łódź

sekretariat@muzeumwlokiennictwa.pl

www.muzeumwlokiennictwa.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m, podjazd dla wózków • winda • toaleta dla niepełnosprawnych



- > ułatwienia architektoniczne dla osób niewidomych lub słabowidzących • system informacyjny dostosowany jest do potrzeb osób słabowidzących

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób niewidomych i słabowidzących, niepełnosprawnych intelektualnie



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło • oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabowidzącym



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niesłyszącym i słabosłyszącym



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

2 Muzeum Miasta Łodzi

ul. Ogrodowa 15
91-065 Łódź

muzeum@muzeum-lodz.pl
www.muzeum-lodz.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do potrzeb osób na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • toaleta dla niepełnosprawnych



- > system informacyjny dostosowany jest do potrzeb osób słabowidzących

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób niewidomych i słabowidzących • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów, makiet, tyflografik; opisy wystaw dostępne w wersji dźwiękowej • urządzenia wspomagające (audio przewodniki, palmptopy, mp3) • oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabowidzącym (raz w miesiącu otwarte zwiedzanie z przewodnikiem dla osób niewidomych i słabowidzących)



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie • oferta edukacyjna dedykowana dzieciom z autyzmem (cykl 5 indywidualnych spotkań przewodnika z dzieckiem autystycznym i jego opiekunem wykorzystujący wybrane repliki eksponatów oraz książeczki z ilustracjami i piktogramami)

informacje
dodatkowe

- > Ekspozycja Muzeum Miasta Łodzi dla osób niepełnosprawnych dotyczy tylko jego oddziału głównego. Pozostałe trzy oddziały (Muzeum Kanału „Dętka”, Oddział Kultur i Tradycji Wyznaniowych, Oddział Sportu i Turystyki) nie są dostępne dla osób niepełnosprawnych.

3 Se-Ma-For Muzeum Animacji

Targowa 1/3 b. 24

90-022 Łódź

muzeum@se-ma-for.com

www.muzeum.se-ma-for.com

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu i niepełnosprawnych intelektualnie • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów • opisy wystaw dostępne w wersji dźwiękowej • systemu audiodeskrypcji w kinie muzealnym



4 Pałac Herbsta, Oddział Muzeum Sztuki w Łodzi

ul. Przędzalniana 72
90-338 Łódź

herbst@msl.org.pl
www.msl.org.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • podnośnik/platforma dla wózka • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób niewidomych i słabowidzących



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, makiet, tyflografik • opisy wystaw dostępne w wersji dźwiękowej • urządzenia wspomagających zwiedzanie (jednostłuchawkowe audio przewodniki, nadajniki radiowe oraz znaczniki radiowe) • oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabowidzącym



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

5 Muzeum Regionalne w Bełchatowie

ul. Rodziny Hellwigów 11
97-400 Bełchatów

muzeum@muzeum-belchatow.pl
www.muzeum.belchatow.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • podjazd dla wózków

dostępność
edukacyjna

> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów • opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie oraz z innym rodzajem niepełnosprawności

6 Muzeum Kinematografii w Łodzi

Plac Zwycięstwa 1

90-312 Łódź

muzeum@kinomuzeum.pl

www.kinomuzeum.pl

dostępność
architektoniczna

> utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • podjazd dla wózków • winda oraz podnośnik/platforma dla wózka • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna

> wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



> możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów

> urządzenia wspomagające odbiór informacji słownych (np. pętle indukcyjne, system FM)

7 Muzeum Regionalne w Opocznie

Plac Zamkowy 1
26-300 Opoczno

info@muzeumopoczno.pl
www.muzeumopoczno.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m

dostępność
edukacyjna



- > możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów

8 Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne w Łodzi

Plac Wolności 14
91-415 Łódź

maie@maie.lodz.pl
www.maie.lodz.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • winda • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją wzroku i narządu ruchu • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku





- > możliwość dotykania wybranych eksponatów • makiet, tyflografik • kopii eksponatów • opisy/ podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

9 Muzeum w Łowiczu

Stary Rynek 5/7
99-400 Łowicz

sekretariat@muzeumlowicz.pl
www.muzeumlowicz.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • winda

dostępność
edukacyjna



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów • opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło

10 Muzeum – Zamek w Oporowie

Oporów 34
99-320 Oporów

zamekoporow@poczta.onet.pl
www.zamekoporow.pl

dostępność
edukacyjna



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów

11 Muzeum Regionalne w Brzezinach

ul. Piłsudskiego 49
95-060 Brzeziny

muzeum.brzeziny@neostrada.pl
www.muzeumbreziny.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku
- brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal
- korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m
- toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów

12 Muzeum Miasta Pabianic

Stary Rynek 1/2
95-200 Pabianice

muzeum@mail.epic.pl
www.muzeum.pabianice.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku

Województwo małopolskie



1 Muzeum Dom Rodzinny Ojca Świętego Jana Pawła II w Wadowicach

ul. Kościelna 7
34-100 Wadowice

muzeum@domjp2.pl
www.domjp2.pl

dostępność
architektoniczna



> utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • likwidacja progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • podjazd dla wózków

dostępność
edukacyjna



> możliwość dotykania kopii eksponatów

2 Stowarzyszenie Historyków Sztuki Muzeum-Zespół Zamkowy w Niedzicy

Niedzica-Zamek 1
34-441 Niedzica

shsniedzica@wp.pl
www.shs.pl

dostępność
architektoniczna



> miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych • utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku

3 Muzeum Historyczne Miasta Krakowa

Pałac Krzysztofy
Rynek Główny 35
31-011 Kraków

edukacja@mhk.pl
www.mhk.pl

dostępność
architektoniczna



> utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do potrzeb osób na wózkach

dostępność
edukacyjna



> możliwość dotykania kopii eksponatów



> oprowadzanie osób niesłyszących i słabosłyszących z przewodnikiem po wystawie czasowej w ramach programu Muzeomania • możliwość zwiedzania ekspozycji z przewodnikiem w języku migowym (SJM, PJM) • edukacja, lekcje muzealne, warsztaty i inne zajęcia w języku migowym (SJM, PJM)

4 Muzeum Narodowe w Krakowie

al. 3 Maja 1

30-062 Kraków

dyrekcja@muzeum.krakow.pl

www.muzeum.krakow.pl

dostępność
architektoniczna



> miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych • utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • podjazd dla wózków • winda oraz podnośnik/platforma dla wózka • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



> wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu, niepełnosprawnych intelektualnie oraz z innym rodzajem niepełnosprawności



> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów, makiet, tyflografik • opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło • opisy wystaw dostępne w wersji dźwiękowej • opisy/podpisy wystaw dostępne w alfabecie Braille'a
 - urządzenia wspomagające (audio przewodniki, palmpropy, mp3)



- > możliwość zwiedzania ekspozycji z przewodnikiem w języku migowym (SJM, PJM) • dostępne urządzenia wspomagające odbiór informacji słownych (np. pętle indukcyjne, system FM)
 - kioski informacyjne ze specjalistycznym oprogramowaniem: awiator – tłumaczącym teksty na język migowy

informacje
dodatkowe

- > W Pałacu Biskupa Erazma Ciołka możliwość korzystania z urządzeń wspomagających zwiedzanie wystaw przez osoby niewidome lub słabowidzące – audioprzewodnik z audiodeskrypcją.

5 Muzeum Opactwa w Tyńcu

ul. Benedyktyńska 37
30-398 Kraków

kultura@bik.benedyktyni.pl
instytut.benedyktyni.com/muzeum

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • winda • podjazd dla wózków • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna

> wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów, makiet, tyflografik • opisy wystaw dostępne w wersji dźwiękowej • urządzenia wspomagające (audio przewodniki, palmtopy, mp3) • oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabowidzącym • osoba przewodnika dla osób niewidomych • system informacyjny dostosowany do potrzeb osób słabowidzących



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

6 Muzeum Niepołomickie

ul. Zamkowa 2

32-005 Niepołomice

zamek@muzeum.niepolomice.pl

www.muzeum.niepolomice.pl

dostępność
architektoniczna

> utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • podjazd dla wózków • winda • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna

- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób niewidomych i słabowidzących, z dysfunkcją narządu ruchu i niepełnosprawnych intelektualnie
 - możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów; oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabo widzącym w postaci cotygodniowych zajęć plastycznych

7 MOCAK Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie

ul. Lipowa 4
30-702 Kraków

office@mocak.pl
www.mocak.pl

dostępność
architektoniczna

- > brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal
 - bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach
 - korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m
 - podjazd dla wózków
 - winda
 - toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna

- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób niewidomych i słabowidzących, z dysfunkcją narządu ruchu i niepełnosprawnych intelektualnie
 - możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów
 - strona internetowa muzeum dostępna w wersji dla osób słabo widzących
 - oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabowidzącym



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niesłyszącym i słabo słyszącym • strona internetowa muzeum dostępna jest w wersji dla osób niesłyszących lub słabosłyszących



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

informacje
dodatkowe

- > Muzeum co roku organizuje Tydzień Osób Niepełnosprawnych w MOCAK-u.

8 Muzeum Historyczne Miasta Krakowa Oddział Fabryka Emalia Oskara Schindlera

ul. Lipowa 4
30-702 Kraków

fabrykaschindlera@mhk.pl
www.mhk.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób niewidomych i słabowidzących, z dysfunkcją narządu ruchu, niepełnosprawnych intelektualnie



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów

9 Muzeum Historyczne Miasta Krakowa Oddział Dom Zwierzyniecki

ul. Królowej Jadwigi 41

30-209 Kraków

salon@mhk.pl

www.mhk.pl

dostępność
architektoniczna



> miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



> możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



> możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

10 Zamek w Dębnie. Oddział Muzeum Okręgowego w Tarnowie

Dębno 189

32-852 Dębno

debno@muzeum.tarnow.pl

www.muzeum.tarnow.pl

dostępność
architektoniczna



> utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m

dostępność
edukacyjna



> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów, makiet, tyflografik • opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło • oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabowidzącym



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niesłyszącym i słabosłyszącym



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

11 Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka

ul. Zamkowa 8

32-020 Wieliczka

podziemne@muzeum.wieliczka.pl

www.muzeum.wieliczka.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • podjazd dla wózków; toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób niewidomych i słabowidzących, niesłyszących i słabosłyszących • osób z dysfunkcją narządu ruchu • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów, makiet, tyflografik • opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło • oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabowidzącym



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niesłyszącym i słabosłyszącym



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

12 MHK – Kamienica Hipolitów

Pl. Mariacki 3
31-042 Kraków

hipolitow@mhk.pl
www.mhk.pl

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób niewidomych i słabowidzących



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów, makiet, tyflografik • oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabowidzącym



- > możliwość zwiedzania ekspozycji z przewodnikiem w języku migowym (SJM, PJM) • oferta edukacyjna dedykowana osobom niesłyszącym i słabosłyszącym

13 Muzeum Geologiczne Instytutu Nauk Geologicznych Uniwersytetu Jagiellońskiego

ul. Oleandry 2a
30-063 Kraków

jolanta.gruza@uj.edu.pl
www.ing.uj.edu.pl/muzeum

dostępność
architektoniczna



> toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



> wykwalifikowany personel w obsłudze osób niewidomych i słabowidzących, osób z dysfunkcją narządu ruchu



> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów, makiet, tyflografik • opisy/ podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło • opisy/ podpisy wystaw dostępne w alfabecie Braille'a • oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabowidzącym • wystawy dla osób niewidomych i słabowidzących

14 Muzeum Ziemi Bieckiej. Dom z Basztą

ul. Kromera 3
38-340 Biecz

muzeum@muzeum.biecz.pl
www.muzeum.biecz.pl

dostępność
architektoniczna



> utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku

dostępność
edukacyjna



> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów • opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło

15 Muzeum – Nadwiślański Park Etnograficzny w Wygielzowie i Zamek Lipowiec

ul. Podzamcze 1
32-551 Babice

sekretariat@mnpe.pl
www.mnpe.pl

dostępność
architektoniczna



- > miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów, makiet, tyflografik • opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło

16 Muzeum Historyczne Miasta Krakowa – Oddział Dzieje Nowej Huty

Os. Słoneczne 16
31-958 Kraków

nowahuta@mhk.pl
www.mhk.pl/dzieje_nowej_huty

dostępność
architektoniczna

- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • podjazd dla wózków • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



> wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu



> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> możliwość dotykania wybranych eksponatów • opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niesłyszącym i słabosłyszącym, zajęcia w języku migowym (SJM, PJM)

17 Muzeum Regionalne w Starym Sączu Towarzystwo Miłośników Starego Sącza

Rynek 6

33-340 Stary Sącz

towarzystwostarysacz@poczta.pl

www.muzea.stary.sacz.pl

dostępność
architektoniczna



> utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku

dostępność
edukacyjna



> możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów, makiet, tyflografik • opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło

18 Muzeum Historyczne Miasta Krakowa – Wieża Ratuszowa

Rynek Główny 1

31-007 Kraków

www.mhk.pl

dostępność
edukacyjna



> wykwalifikowany personel w obsłudze osób niewidomych i słabowidzących, z dysfunkcją narządu ruchu



> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> możliwość zwiedzania ekspozycji z przewodnikiem w języku migowym (SJM, PJM)



> możliwość dotykania makiet, tyflografik

19 Muzeum Historyczne Miasta Krakowa – Oddział Barbakan

ul. Basztowa

01-547 Kraków

edukacja@mhk.pl

www.mhk.pl

dostępność
architektoniczna



> utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku

20 Muzeum Historyczne Miasta Krakowa – Oddział Mury Obronne

ul. Pijarska

30-547 Kraków

edukacja@mhk.pl

www.mhk.pl

dostępność
architektoniczna



> utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • podjazd dla wózków • winda • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna

> możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niesłyszącym i słabosłyszącym



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie



> możliwość dotykania kopii eksponatów

21 Muzeum Historyczne Miasta Krakowa – Oddział Podziemia Rynku

Rynek Główny 1
31-042 Kraków

info@mhk.pl
www.mhk.pl/oddzialy/podziemia_ryнку

dostępność
architektoniczna

> miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych • utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • podjazd dla wózków • winda • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna

> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niesłyszącym i słabosłyszącym



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

22 Sąddecki Park Etnograficzny – Oddział Muzeum Okręgowego w Nowym Sączu

ul. Lwowska 226
33-300 Nowy Sącz

skansen@muzeum.sacz.pl
www.muzeum.sacz.pl

dostępność
architektoniczna



> podjazd dla wózków • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



> możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów • opisy wystaw dostępne są w wersji dźwiękowej



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

23 Muzeum Dwory Karwacjanów i Gładyszów – Oddział Zagroda Maziańska w Łosiu z Filią Cerkiew w Bartnem

ul. Wróblewskiego 10 A
38-300 Gorlice

zagroda.maziarska@gmail.com

dostępność
architektoniczna



> utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku

dostępność
edukacyjna



> możliwość dotykania wybranych eksponatów

24 Muzeum Etnograficzne, Oddział Muzeum Okręgowego w Tarnowie

ul. Krakowska 10
33-100 Tarnów

etnografia@muzeum.tarnow.pl
www.muzeum.tarnow.pl

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu
- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów, makiet, tyflografik • opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie oraz z innym rodzajem niepełnosprawności

25 Zagroda Felicji Curyłowej, Oddział Muzeum Okręgowego W Tarnowie

Zalipie 135
33-210 Olesno

etnografia@muzeum.tarnow.pl
www.muzeum.tarnow.pl

dostępność
architektoniczna



- > toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów

26 Muzeum Pienińskie im. Józefa Szalaya w Szczawnicy – Oddział Muzeum Okręgowego W Nowym Sączu

Pl. Dietla 7

34-460 Szczawnica

muzeum_szczawnica@muzeum.sacz.pl

dostępność
edukacyjna



> możliwość dotykania wybranych eksponatów

27 Muzeum Okręgowe w Tarnowie

Rynek 20-21

33-100 Tarnów

rynek@muzeum.tarnow.pl

www.muzeum.tarnow.pl

dostępność
architektoniczna



> utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

28 Muzeum Ziemi Bieckiej. Baszta Kowalska

ul. Kromera 3

38-340 Biecz

muzeum@muzeum.biecz.pl

www.muzeum.biecz.pl

dostępność
architektoniczna



> utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku

dostępność
edukacyjna



> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> możliwość dotykania wybranych eksponatów • kopii eksponatów • opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło

29 Muzeum Dwory Karwacjanów i Gładyszów

ul. Wróblewskiego 10a
38-300 Gorlice

galeria@gorlice.art.pl
www.gorlice.art.pl

dostępność
architektoniczna



> utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • winda • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



> wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu i niepełnosprawnych intelektualnie • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



> możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

30 Muzeum w Chrzanowie im. Ireny i Mieczysława Mazarakich

ul. Mickiewicza 13
32-500 Chrzanów

muzeum@muzeum.chrzanow.pl
www.muzeum.chrzanow.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal

31 Muzeum Armii Krajowej w Krakowie im. Gen. Emila Fieldorfa „Nila”

ul. Wita Stwosza 12
31-511 Kraków

biuro@muzeum-ak.pl
www.muzeum-ak.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach • podjazd dla wózków • winda • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku
- > urządzenia wspomagające zwiedzanie wystaw (palmtopy, audioprzewodniki)

32 Muzeum Ziemi Bieckiej „Kromerówka”

ul. Kromera 3
38-340 Biecz

muzeum@muzeum.biecz.pl
www.muzeum.biecz.pl

dostępność
architektoniczna



- > miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych
 - utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku
 - korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m
 - toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło

33 Muzeum Pamiątek po Janie Matejce Oddział Muzeum Okręgowego w Tarnowie

Stary Wiśnicz 278

32-720 Nowy Wiśnicz

dostępność
architektoniczna



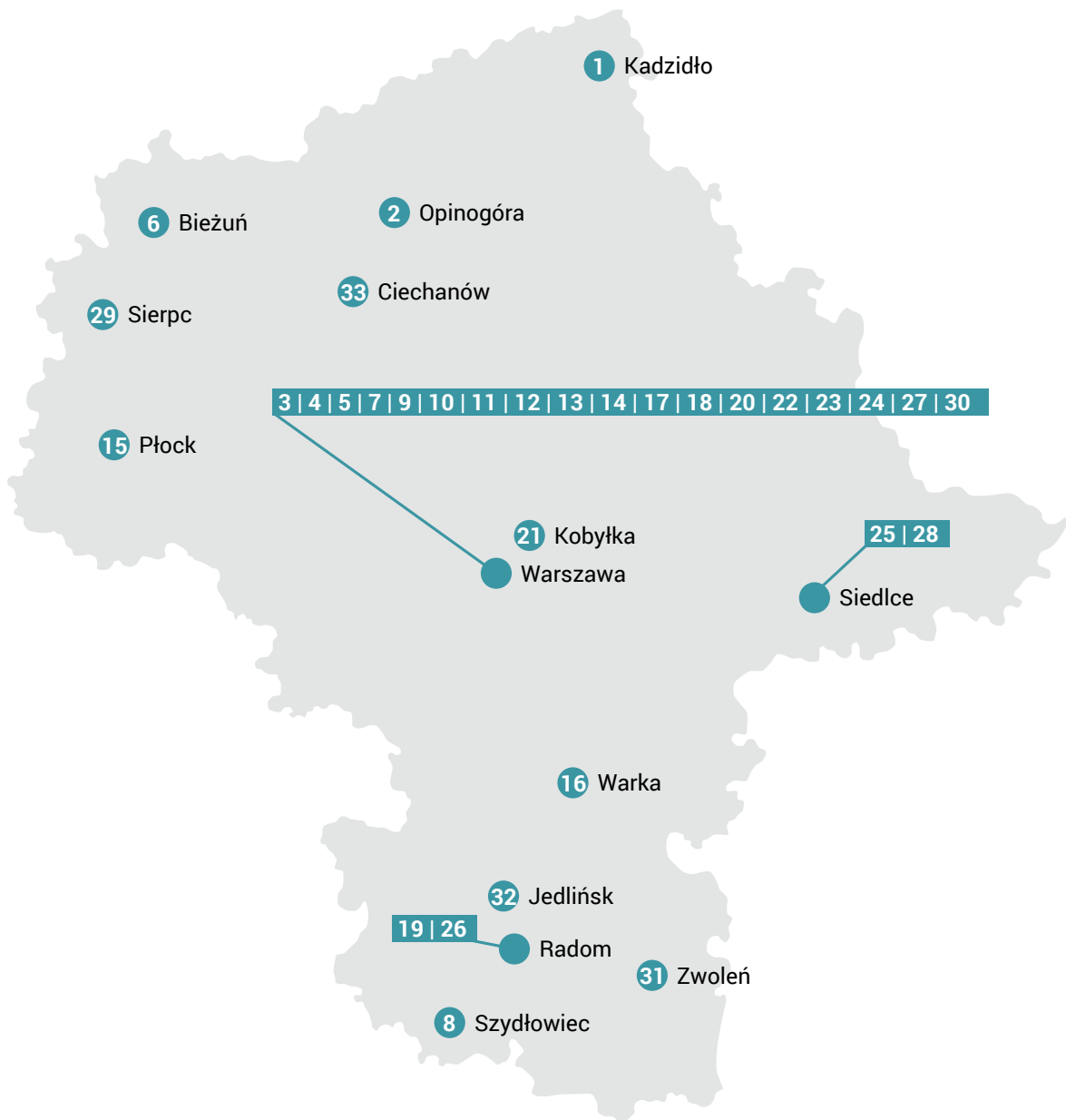
- > dojście do budynku ma utwardzoną i równą nawierzchnię

dostępność
edukacyjna



- > możliwość zwiedzania ekspozycji z przewodnikiem w języku migowym (SJM, PJM)

Województwo mazowieckie



1 Zagroda Kurpiowska

Trasa Mazurska 1B
07-420 Kadziło

zagroda.kurpiowska@neostrada.pl
www.muzeum-ostroleka.art.pl

dostępność
architektoniczna



> toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



> możliwość dotykania wybranych eksponatów •
makiet, tyflografik, kopii wybranych eksponatów

2 Muzeum Romantyzmu

ul. Zygmunta Krasińskiego 9
06-406 Opinogóra

mr@muzeumromantyzmu.pl
www.muzeumromantyzmu.pl

dostępność
architektoniczna



> utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do
budynku • brak progów i nierówności poziomów
poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie
obiektu dostosowane do potrzeb osób na wózkach
• korytarze, przejścia, dojście do eksponatów
o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • winda oraz
podnośnik/platforma dla wózka • toaleta dla
niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości
odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii
eksponatów

3 Muzeum Plakatu w Wilanowie Oddział Muzeum Narodowego w Warszawie

ul. St. Kostki Potockiego 10/16

02-958 Warszawa

plakat@mnw.art.pl

www.postermuseum.pl

dostępność
architektoniczna



- > brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • podjazd dla wózków • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu, niepełnosprawnych intelektualnie • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło



- > możliwość zajęć i zwiedzania w języku migowym (SJM, PJM) • wydawnictwa przygotowywane przez muzeum (foldery, ulotki, katalogi) są zaadaptowane do potrzeb osób niesłyszących i słabosłyszących



- > oferta edukacyjna (ARTE TERAPIA) dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

4 Muzeum Kolejnictwa w Warszawie

ul. Towarowa 1
00-811 Warszawa

sekretariat@muzkol.pl
www.muzkol.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • podjazd dla wózków • podnośnik/platforma dla wózka • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu.



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > wydawnictwa (foldery, ulotki, katalogi) zaadaptowane do potrzeb osób niesłyszących i słabosłyszących

5 Muzeum Marii Skłodowskiej-Curie

ul. Freta 16
00-227 Warszawa

muzeum.msc@neostrada.pl
www.muzeum-msc.pl

dostępność
architektoniczna



- > bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m

dostępność
edukacyjna

> ułatwienia architektoniczne dla osób niewidomych lub słabowidzących • system informacyjny dostosowany jest do potrzeb osób słabowidzących



> wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu, niesłyszących i słabosłyszących, niepełnosprawnych intelektualnie • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



> ekspozyty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło • opisy wystaw dostępne w wersji dźwiękowej • opisy/podpisy wystaw dostępne w alfabecie Braille'a • strona internetowa muzeum dostępna w wersji dla osób słabowidzących • oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabowidzącym



> możliwość zwiedzania ekspozycji z przewodnikiem w języku migowym (SJM, PJM) • strona internetowa muzeum dostępna w wersji dla osób niesłyszących lub słabosłyszących

6 Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu. Oddział w Bieżuniu

ul. Stary Rynek 19
09-320 Bieżuń

muzeum_biezun@op.pl

dostępność
architektoniczna

> utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do potrzeb osób na wózkach

dostępność
edukacyjna



> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> możliwość dotknięcia wybranych eksponatów, kopii eksponatów

7 Muzeum Niepodległości

al. Solidarności 62
02-240 Warszawa

edukacja@muzeumniepodleglosci.art.pl
www.muzeum-niepodleglosci.pl

dostępność
architektoniczna



> utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku

dostępność
edukacyjna



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

8 Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu

ul. Gen. J. Sowińskiego 2
26-500 Szydłowiec

merytoryka@muzeuminstrumentow.pl
www.muzeuminstrumentow.pl

dostępność
edukacyjna



> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niesłyszącym i słabosłyszącym



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie



> możliwość dotknięcia wybranych eksponatów

9 Muzeum X Pawilonu Cytadeli Warszawskiej – Oddział Muzeum Niepodległości w Warszawie

ul. Skazańców 25
01-532 Warszawa

xpawilon@muzeumniepodleglosci.art.pl
www.muzeum-niepodleglosci.pl/xpawilon/

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów • oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabowidzącym



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

10 Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie

ul. Kredytowa 1
00-056 Warszawa

sekretariat@ethnomuseum.pl
www.ethnomuseum.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • podnośnik/platforma dla wózka • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna

> wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów

11 Muzeum Historyczne M.St. Warszawy

Rynek Starego Miasta 28/42

00-272 Warszawa

sekretariat@mhw.pl

www.mhw.pl

dostępność
architektoniczna

> utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • podjazd dla wózków • podnośnik/platforma dla wózka • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna

> wykwalifikowany personel w obsłudze osób niesłyszących i słabosłyszących, osób z dysfunkcją narządu ruchu



> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

12 Muzeum Łazienki Królewskie

ul. Agrykoli 1
00-460 Warszawa

a.doniec@lazienki-krolewskie.pl
www.lazienki-krolewskie.pl

dostępność
architektoniczna



> podjazd dla wózków • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



> wykwalifikowany personel w obsłudze osób niewidomych i słabowidzących, osób z dysfunkcją narządu ruchu • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabowidzącym



> możliwość zwiedzania ekspozycji z przewodnikiem w języku migowym (SJM, PJM) • dostępne urządzenia wspomagające odbiór informacji słownych (np. pętle indukcyjne, system FM)



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

13 Muzeum Narodowe w Warszawie

Al. Jerozolimskie 3
00-495 Warszawa

aknapek@mnw.art.pl
www.mnw.art.pl

dostępność
architektoniczna



> miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych • utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów

poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • podjazd dla wózków • winda • podnośnik/platforma dla wózka • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność edukacyjna



> wykwalifikowany personel w obsłudze osób niewidomych i słabowidzących, osób z dysfunkcją narządu ruchu i niepełnosprawnych intelektualnie, edukacja, lekcje muzealne, warsztaty lub inne zajęcia w języku migowym (SJM, PJM), możliwość poznawania przez dotyk, opisy/podpisy wystaw dostosowane są do potrzeb osób z dysfunkcją wzroku



> urządzenia wspomagające zwiedzanie wystaw przez osoby niewidome lub słabowidzące,
> strona internetowa muzeum dostępna w wersji dla osób słabowidzących



> wydawnictwa przygotowywane przez muzeum (foldery, ulotki, katalogi) zaadaptowane do potrzeb osób niesłyszących i słabosłyszących,



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabowidzącym, niesłyszącym i słabosłyszącym oraz niepełnosprawnym intelektualnie

informacje dodatkowe

> Muzeum aktywnie uczestniczy w obchodach Światowego Dnia Osób Niepełnosprawnych i Ich Opiekunów. Na stronie internetowej muzeum znajdują się audiodeskrypcje kilkudziesięciu obrazów z kolekcji MNW. Muzeum sukcesywnie poszerza swoją ofertę dla osób niepełnosprawnych.

14 Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie

ul. Wyrbrzeże Gdyńskie 4
00-460 Warszawa

muzsport@muzeumsportu.waw.pl
www.muzeumsportu.waw.pl

dostępność
architektoniczna



- > miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych
- utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku
- brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal
- bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach
- korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m
- podjazd dla wózków
- winda
- toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu
- możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów
- opisy wystaw dostępne w wersji dźwiękowej
- oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabowidzącym
- strona internetowa muzeum dostępna w wersji dla osób słabowidzących



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

15 Muzeum Mazowieckie w Płocku

ul. Tumska 8
09-402 Płock

sekretariat@muzeumplock.art.pl
www.muzeumplock.art.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • winda • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów • opisy/podpisy wystaw dostępne w alfabecie Braille'a • oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabowidzącym (audioskrypcja dla jednego pomieszczenia)



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

16 Muzeum im. Kazimierza Pułaskiego w Warce

ul. Pułaskiego 24
05-660 Warka

sekretariat@muzeumpulaski.pl
www.muzeumpulaski.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach • podjazd dla wózków • winda oraz podnośnik/platforma dla wózka • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie



> opisy wystaw dostępne w wersji dźwiękowej

17 Muzeum Andrzeja Struga, Oddział Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie

Al. Niepodległości 210 m. 10
00-608 Warszawa

muzeum-struga@muzeumliteratury.pl
www.muzeumliteratury.pl

dostępność
edukacyjna



> możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów

18 Muzeum Więzienia Pawiak, Oddział Muzeum Niepodległości w Warszawie

ul. Dzielna 24/26
00-162 Warszawa

pawiak@muzeumniepodleglosci.art.pl
www.muzeum-niepodleglosci.pl/pawiak/

dostępność
architektoniczna



> bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach

dostępność
edukacyjna



> możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów
 - oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabowidzącym



- > możliwość zwiedzania ekspozycji z przewodnikiem w języku migowym (SJM, PJM)



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

19 Muzeum Wsi Radomskiej

ul. Szydłowiecka 30
26- 600 Radom

muzeumwsi@muzeum-radom.pl
www.muzeum-radom.pl

dostępność
architektoniczna



- > miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu
 - możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów
 - opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło
 - opisy wystaw dostępne są w wersji dźwiękowej
 - urządzenia wspomagające zwiedzanie wystaw przez osoby niewidome lub słabowidzące.



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

20 Muzeum Nurkowania przy WKP

ul. Grzybowska 88
00-840 Warszawa

office@muzeumnurkowania.pl
www.muzeumnurkowania.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach



- > ułatwienia architektoniczne dla osób niewidomych i słabowidzących

dostępność
edukacyjna



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > system informacyjny na terenie muzeum dostosowany do potrzeb osób słabowidzących

21 Muzeum Oręża i Techniki Użytkowej

ul. Leszka 23
05-230 Kobyłka

muzeum@zaniewscy.mazowsze.pl
www.zaniewscy.mazowsze.pl

dostępność
edukacyjna



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów

22 Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie

Rynek Starego Miasta 20
00-272 Warszawa

sekretariat@muzeumliteratury.pl
www.muzeumliteratury.pl

dostępność
edukacyjna



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabowidzącym • niepełnosprawnym intelektualnie i osobom z innym rodzajem niepełnosprawności



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów

23 Muzeum Pałac w Wilanowie

ul. Stanisława Kostki
Potockiego 10/16
02-958 Warszawa

muzeum@muzeum-wilanow.pl
www.wilanow-palac.pl

dostępność
architektoniczna



- > miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych • utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją wzroku, słuchu, narządu ruchu • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > możliwość dotykania makiet, tyflografik • opisy wystaw dostępne są w wersji dźwiękowej • urządzenia wspomagające zwiedzanie wystaw przez osoby niewidome lub słabowidzące (smartfony, na których jest możliwość odsłuchania audio deskrypcji)



- > możliwość zwiedzania ekspozycji z przewodnikiem w języku migowym (SJM, PJM) • wydawnictwa przygotowywane przez muzeum (foldery, ulotki, katalogi) są zaadaptowane do potrzeb osób niesłyszących

i słabosłyszących edukacja, lekcje muzealne, warsztaty lub inne zajęcia odbywają się w języku migowym (SJM, PJM)



> oferta edukacyjna dla osób niewidomych, niesłyszących i niepełnosprawnych intelektualnie

dotatkowe
informacje

> Muzeum opracowało długofalowy program ułatwiający dostęp do muzeum osobom z niepełnosprawnościami.

24 Muzeum Gazownictwa

ul. Kasprzaka 25
01-224 Warszawa

zygmunt.marszalek@pgnig.pl
www.muzeum.gazownictwa.pl

dostępność
architektoniczna



> utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m

dostępność
edukacyjna



> możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



> eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> możliwość dotykania wybranych eksponatów • strona internetowa muzeum dostępna jest w wersji dla osób słabowidzących

25 Muzeum Regionalne w Siedlcach

ul. Piłsudskiego 1
08-110 Siedlce

muzeumsiedlce@interia.pl
www.muzeumsiedlce.art.pl

dostępność
architektoniczna



> utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku

dostępność
edukacyjna



> wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu



> eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> możliwość dotykania wybranych eksponatów • kopii eksponatów

26 Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu

Rynek 11
26-600 Radom

oswiatowy@muzeum.edu.pl
www.muzeum.edu.pl

dostępność
architektoniczna



> utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • podjazd dla wózków • winda

dostępność
edukacyjna



> wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją wzroku, słuchu i dysfunkcją narządu ruchu • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość poznawania przez dotyk • opisy/ podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło • strona internetowa muzeum dostępna jest w wersji dla osób słabowidzących

27 Muzeum Wojska Polskiego

Aleje Jerozolimskie 3
00-495 Warszawa

sekretariat@muzeumwp.pl
www.muzeumwp.pl

dostępność
architektoniczna



- > toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób niepełnosprawnych intelektualnie



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów • opisy wystaw dostępne są w wersji dźwiękowej • urządzenia wspomagające palmtopy, audio przewodniki



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

28 Muzeum Diecezjalne w Siedlcach

ul. Ignacego Świrskiego 56
08-110 Siedlce

muzeum@muzeum.siedlce.pl
www.muzeum.siedlce.pl

dostępność
architektoniczna



> utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku

dostępność
edukacyjna



> możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



> możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów, makiet, tyflografik • opisy/ podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło • umieszczone na odpowiedniej wysokości

29 Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu, Oddział w Bieżuniu

ul. Narutowicza 64
09-200 Sierpc

skansen@mwm.skansen.pl
www.mwm.skansen.pl

dostępność
architektoniczna



> miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



> wykwalifikowany personel w obsłudze osób niepełnosprawnych intelektualnie



> eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów • opisy wystaw dostępne są w wersji dźwiękowej • opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło

30 Ośrodek Dokumentacji i Badań Korczakianum Oddział Muzeum Historycznego m.st. Warszawy

ul. Jaktorowska 6
01-202 Warszawa

korczakianum@mhw.pl
www.korczakianum.mhw.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach • podjazd dla wózków • toaleta dla niepełnosprawnych

31 Muzeum Regionalne w Zwoleniu

ul. Aleja Jana Pawła II 2
26-700 Zwoleń

www.zwolen.pl

dostępność
architektoniczna



- > brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją słuchu narządu ruchu oraz osób niepełnosprawnych intelektualnie

32 Muzeum Witolda Gombrowicza Oddział Muzeumliteratury im. Adama Mickiewicza

ul. W. Gombrowicza 1
Wsola 26-660 Jedlińsk

muzeum-gombrowicza@muzeumliteratury.pl
www.muzeumgombrowicza.pl

dostępność
architektoniczna



- > miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych
 - utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku
 - brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal
 - korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m
 - winda

dostępność
edukacyjna



> możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



> eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku

33 Muzeum Szlachty Mazowieckiej w Ciechanowie

ul. Warszawska 61 A
06-400 Ciechanów

sekretariat@muzeumciechanow.pl
www.muzeumciechanow.pl

dostępność
architektoniczna



> podjazd dla wózków; toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



> oferta edukacyjna dla osób niepełnosprawnych intelektualnie

Województwo opolskie



1 Centralne Muzeum Jeńców Wojennych w Łambinowicach-Opolu

ul. Minorytów 3
46-020 Opole

cmjw@cmjw.pl
www.cmjw.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m

dostępność
edukacyjna



- > możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum

2 Powiatowe Muzeum Ziemi Głubczyckiej

Rynek 1
48-100 Głubczyce

korczakianum@mhw.pl
www.korczakianum.mhw.pl

dostępność
architektoniczna



- > miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych
 - brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal
 - bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach
 - korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m
 - podjazd dla wózków

dostępność
edukacyjna



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów, makiet, tyflografik • opisy/ podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło

3 Muzeum Śląska Opolskiego

ul. Św. Wojciecha 13
45-023 Opole

edukacja@muzeum.opole.pl
www.muzeum.opole.pl

dostępność
architektoniczna



- > brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu są dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach • podjazd dla wózków • winda • podnośniki/platformy • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją wzroku, słuchu i z dysfunkcją narządu ruchu • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów



- > oferta edukacyjna dla osób niewidomych i słabowidzących, niesłyszących i słabosłyszących oraz osób niepełnosprawnych intelektualnie



4 Muzeum im. Jana Dzierżona w Kluczborku

ul. Zamkowa 10
46-200 Kluczbork

muzeum_kluczbork@op.pl
www.muzeum.kluczbork.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach

dostępność
edukacyjna



> eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> możliwość dotykania wybranych eksponatów • opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło

5 Muzeum Piastów Śląskich w Brzegu

Plac Zamkowy 1
49-300 Brzeg

zamek.piast@poczta.onet.pl
www.zamek.brzeg.pl

dostępność
architektoniczna



> utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • winda

dostępność
edukacyjna



> wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją niepełnosprawnych intelektualnie i z dysfunkcją narządu ruchu • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



> eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> możliwość poznawania przez dotyk

6 Oleskie Muzeum Regionalne w Oleśnie

ul. Jaronia 7
46-300 Olesno

oleskiemuzeum@op.pl
www.oleskiemuzeum.pl

dostępność architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku
- bramy i drzwi na terenie obiektu są dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach
- korytarze, przejścia, dojście do eksponatów mają szerokość nie mniejszą niż 1,5 m
- toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób niewidomych i słabowidzących, niesłyszących i słabosłyszących, z dysfunkcją narządu ruchu, niepełnosprawnych intelektualnie



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > opisy wystaw dostępne są w wersji dźwiękowej
- opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło
- > urządzenia wspomagające (palmtopy, audioprzewodniki)

Województwo podkarpackie



1 Arboretum i Zakład Fizjografii w Bolestraszcach

Bolestraszyce 130
37-722 Bolestraszyce

arboretum@poczta.onet.pl
www.bolestraszyce.com

dostępność
architektoniczna



- > miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych
 - utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku
 - brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal
 - bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach
 - korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m
 - podjazd dla wózków
 - toaleta dla niepełnosprawnych



- > ułatwienia architektoniczne dla osób niewidomych i słabowidzących

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu, niewidomych i słabowidzących
- możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów, makiet, tyflografik
- opisy/ podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło
- opisy/podpisy wystaw dostępne w alfabecie Braille'a
- oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabo widzącym
- wystawy dla osób niewidomych i słabo widzących
- system informacyjny dostosowany do potrzeb osób słabowidzących



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niesłyszącym i słabo słyszającym • wystawy dla osób niesłyszących i słabo słyszących • wydawnictwa przygotowywane przez muzeum (foldery, ulotki, katalogi) są zaadaptowane do potrzeb osób niesłyszących



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

2 Muzeum Dobranocek ze zbiorów Wojciecha Jamy w Rzeszowie

ul. Mickiewicza 13
35-064 Rzeszów

arboretum@poczta.onet.pl
www.bolestraszyce.com

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • podjazd dla wózków • winda

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób niewidomych i słabo widzących, niesłyszących i słabo słyszających • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów

3 Muzeum Regionalne w Dębicy

ul. Ratuszowa 4
39-200 Dębica

sekretariat@muzeumwdebicy.pl
muzeumwdebicy.pl

dostępność
architektoniczna



- > miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych
 - utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku
 - brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal
 - bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach
 - korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m
 - toaleta dla niepełnosprawnych



- > ułatwienia architektoniczne dla osób niewidomych i słabowidzących

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu i niepełnosprawnych intelektualnie
- możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów
- wystawy dla osób niewidomych i słabowidzących

4 Muzeum Narodowe Ziemi Przemyskiej

Pl. Berka Joselewicza 1
37-700 Przemyśl

edukacja@muzeum.przemysl.pl
www.muzeum.przemysl.pl

dostępność architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach • podjazd dla wózków • podnośnik/platforma dla wózka

dostępność edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób niewidomych i słabowidzących, niesłyszących i słabosłyszących, z dysfunkcją narządu ruchu, niepełnosprawnych intelektualnie • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > urządzenia wspomagające (audio przewodniki, palmpoty, mp3) • oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabowidzącym



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niesłyszącym i słabo słyszącym



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

informacje dodatkowe

- > Muzeum Dzwonów i Fajek, Oddział MNZP znajduje się w Wieży Zegarowej, w której, ze względu na układ architektoniczny, niemożliwe jest wprowadzenie udogodnień dla osób z dysfunkcją ruchu.

5 Muzeum w Przeworsku Zespół Pałacowo-Parkowy

ul. Park 2

37-200 Przeworsk

biuro@muzeum.przeworsk.pl

www.muzeum.przeworsk.pl

dostępność
architektoniczna



- > korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób niepełnosprawnych intelektualnie
- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów

6 Muzeum Rzemiosła w Krośnie

ul. Piłsudskiego 19

38-400 Krosno

krosno@muzeumrzemiosla.pl

www.muzeumrzemiosla.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu i niepełnosprawnych intelektualnie • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niesłyszącym i słabosłyszącym



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie oraz z innym rodzajem niepełnosprawności

7 Muzeum Kultury Ludowej

Wolska 36

36-100 Kolbuszowa

sekretariat@muzeumkolbuszowa.pl

www.muzeumkolbuszowa.pl

dostępność
architektoniczna



> miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych
• podjazd dla wózków • winda oraz
podnośnik/platforma dla wózka • toaleta dla
niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



> wykwalifikowany personel w obsłudze osób niewidomych i słabowidzących, osób z dysfunkcją narządu ruchu



> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów • opisy wystaw dostępne w wersji dźwiękowej • urządzenia wspomagające zwiedzanie wystaw przez osoby niewidome lub słabowidzące • strona internetowa muzeum dostępna w wersji dla osób słabowidzących



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

8

Muzeum Regionalne w Stalowej Woli

ul. Sandomierska 1

73-464 Stalowa Wola

dostępność
architektoniczna

muzeum@muzeum.stalowawola.pl

www.muzeum.stalowawola.pl



- > miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych
 - utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku
 - brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal
 - bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach
 - korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m
 - podjazd dla wózków
 - podnośnik/platforma dla wózka
 - toaleta dla niepełnosprawnych



- > ułatwienia architektoniczne dla osób niewidomych i słabowidzących



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób niewidomych i słabowidzących, niesłyszących i słabosłyszących, z dysfunkcją narządu ruchu oraz z innym rodzajem niepełnosprawności
- możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów, makiet, tyflografik
- opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło
- opisy wystaw dostępne w wersji dźwiękowej
- opisy/podpisy wystaw dostępne w alfabecie Braille'a
- urządzenia wspomagające (audio przewodniki, palmpropy, mp3)
- oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabowidzącym
- wystawy dla osób niewidomych i słabowidzących

dostępność
edukacyjna



- > możliwość zwiedzania ekspozycji z przewodnikiem w języku migowym (SJM, PJM) • dostępne urządzenia wspomagające odbiór informacji słownych (np. pętle indukcyjne, system FM) • oferta edukacyjna dedykowana osobom niesłyszącym i słabosłyszącym



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie oraz z innym rodzajem niepełnosprawności

informacje
dodatkowe

- > możliwość organizacji zajęć poza Muzeum.

9 Muzeum Okręgowe w Rzeszowie

ul. Maja 19

35-230 Rzeszów

sekretariat@muzeum.rzeszow.pl

www.muzeum.rzeszow.pl

dostępność
architektoniczna



- > miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych
 - utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku
 - brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal
 - bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie oraz z innym rodzajem niepełnosprawności

10 Muzeum Regionalne w Jasle

ul. Kadyiego 11
38-200 Jasło

muzeumjaslo@neostrada.pl
www.muzeum.jaslo.pl

dostępność
edukacyjna



> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło

11 Muzeum Budownictwa Ludowego

ul. Traugutta 3
38-500 Sanok

sekretariat@mblsanok.eu
www.mblsanok.pl

dostępność
architektoniczna



> miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych
• utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • podjazd dla wózków • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



> wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu



> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów • oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabowidzącym



> możliwość zwiedzania ekspozycji z przewodnikiem w języku migowym (SJM, PJM) • oferta edukacyjna dedykowana osobom niesłyszącym i słabosłyszącym



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie oraz z innym rodzajem niepełnosprawności

12 Muzeum Historyczne – Pałac w Dukli

ul. Trakt Węgierski 5
38-450 Dukla

muzeum@dukla.pl
www.muzeumdukla.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów • opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło

13 Muzeum Etnograficzne im. F. Kotuli Oddział Muzeum Okręgowego w Rzeszowie

ul. Rynek 6
35-064 Rzeszów

etnografia@muzeum.rzeszow.pl
muzeumetnograficzne.rzeszow.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku

- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku

dostępność
edukacyjna



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów • opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło

14 Muzeum Zamek Łańcut

ul. Zamkowa 1
35-100 Łańcut

muzeum@zamek-lancut.pl
www.zamek-lancut.pl

dostępność
architektoniczna



- > korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 • wózek wraz z asystentem • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, opisy wystaw dostępne są w wersji dźwiękowej
 - urządzenia wspomagające zwiedzanie wystaw przez osoby niewidome lub słabowidzące, audio przewodniki
 - strona internetowa muzeum dostępna jest w wersji dla osób słabowidzących



- > możliwość zwiedzania ekspozycji z przewodnikiem w języku migowym (SJM, PJM) • oferta edukacyjna dedykowana osobom niesłyszącym i słabosłyszącym



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie oraz z innym rodzajem niepełnosprawności

15 Muzeum Dzieduszyckich w Zarzeczcu Oddział Muzeum w Jarosławiu Kamienica Orsettich

37-205 Zarzeczce 1

muz.dzieduszyccy@poczta.onet.pl
www.muzeum-jaroslaw.pl

dostępność
architektoniczna



- > miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych • toaleta dla niepełnosprawnych

16 Muzeum w Jarosławiu Kamienica Orsettich

ul. Rynek 4
37-500 Jarosław

muzjar@poczta.onet.pl
www.muzeum-jaroslaw.pl

dostępność
architektoniczna



- > miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych
- toaleta dla niepełnosprawnych

17 Muzeum Ziemi Leżajskiej

ul. Mickiewicza 20A
37-300 Leżajsk

dyrektor@muzeum-lezajsk.pl
www.muzeum-lezajsk.pl

dostępność
architektoniczna



- > miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych
- bramy i drzwi na terenie obiektu są dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach
- korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m
- toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów

18 Muzeum Marii Konopnickiej

Żarnowiec 133
38-460 Jedlicze

muzeumzarnowiec@interia.pl
muzeumzarnowiec.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku
- brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal
- bramy i drzwi na terenie obiektu są dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach
- toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



> wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu



> eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> muzeum dysponuje urządzeniami wspomagającymi zwiedzanie wystaw, np. palmtopy, audio przewodniki

- oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabowidzącym,

19 Muzeum Regionalne SCK Oddział Fotograficzny „Jadernówka”

ul. Jadernych 19
39-300 Mielec

jadernowka@sckmielec.nazwa.pl
www.muezum-mielec.pl

dostępność
architektoniczna



> brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal

- bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach
- korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m

dostępność
edukacyjna



> eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku

20 Muzeum Towarzystwa Jezusowego Prowincji Polski Południowej w Starej Wsi

Stara Wieś 778
36-200 Brzozów

www.starawies.jezuici.pl

dostępność
architektoniczna



> miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych

- utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku
- korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m
- toaleta dla niepełnosprawnych

21 Muzeum Diecezjalne w Rzeszowie

ul. Zamkowa 4
35-032 Rzeszów

muzeum@diecezja.rzeszow.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją wzroku, słuchu i narządu ruchu



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku

Województwo podlaskie



1 Muzeum Marii Skłodowskiej-Curie

ul. Kilińskiego 7
15-089 Białystok

biuro@mwb.com.pl
www.mwb.com.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób niewidomych i słabowidzących, niepełnosprawnych intelektualnie



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów, makiet, tyflografik • opisy/ podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło • opisy wystaw dostępne w wersji dźwiękowej • opisy/podpisy wystaw dostępne w alfabecie Braille'a • urządzenia wspomagające (audio przewodniki, palmpoty, mp3) • oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabo widzącym (wzbogacona w audiodeskrypcję i ścieżki dotykowe)



- > możliwość zwiedzania ekspozycji z przewodnikiem w języku migowym (SJM, PJM) • dostępne urządzenia wspomagające odbiór informacji słownych (np. pętla indukcyjna, system FM)

2 Muzeum Okręgowe w Suwałkach

ul. Kościuszki 81

16-400 Suwałki

muzsuw@konto.pl

www.muzeum.suwalki.info

dostępność
architektoniczna



- > miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych
 - utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku
 - brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal
 - bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach
 - korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m
 - podjazd dla wózków
 - podnośnik/platforma dla wózka
 - toaleta dla niepełnosprawnych



- > ułatwienia architektoniczne dla osób niewidomych i słabowidzących

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu
- możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów, makiet, tyflografik
- opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło
- strona internetowa muzeum dostępna w wersji dla osób słabowidzących



- > możliwość zwiedzania ekspozycji z przewodnikiem w języku migowym (SJM, PJM)
- oferta edukacyjna dedykowana osobom niesłyszącym i słabosłyszącym

3 Muzeum Przyrody w Drozdowie

ul. Główna 38

Drozdowo, 18-421 Piątek

muzeumdrozdowo@wp.pl

www.muzeum-drozdowo.pl

dostępność
architektoniczna



> toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



> wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu

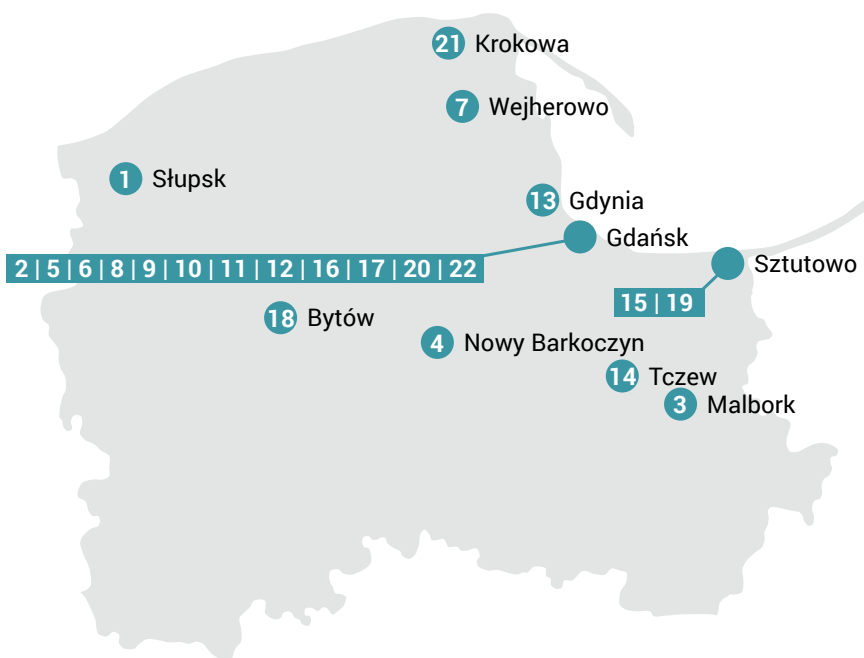


> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> możliwość dotykania wybranych eksponatów, makiet, tyflografik • opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło • urządzenia wspomagające zwiedzanie wystaw przez osoby niewidome lub słabowidzące (audioprzewodniki) • wystawy dla osób niewidomych i słabowidzących • system informacyjny na terenie muzeum dostosowany jest do potrzeb osób słabo widzących

Województwo pomorskie



1 Muzeum Pomorza Środkowego w Słupsku

ul. Dominikańska 5-9
76-200 Słupsk

muzeum@muzeum.slupsk.pl
www.muzeum.slupsk.pl

dostępność
architektoniczna



> toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



> wykwalifikowany personel w obsłudze osób niewidomych i słabowidzących



> urządzenia wspomagające zwiedzanie wystaw, np. palmtopy, audio przewodniki • opisy wystaw dostępne są w wersji dźwiękowej (możliwość pobrania plików ze strony lub w kasie MP3 lub wynajęcia przewodnika dokonującego audiodeskrypcji „na żywo”) • strona internetowa muzeum dostępna w wersji dla osób słabo widzących • oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabowidzącym



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niesłyszącym i słabosłyszącym • strona internetowa muzeum dostępna jest w wersji dla osób niesłyszących lub słabosłyszących



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

2 Centrum Edukacji Archeologicznej „Błękitny Lew”, Oddział Muzeum Archeologicznego w Gdańsku

ul. Chmielna 53
80-748 Gdańsk

cea@archeologia.pl
www.blekitnylew.pl

dostępność
architektoniczna



> winda • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



> możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów, makiet, tyflografik • urządzenia wspomagające zwiedzanie • możliwość skorzystania z przenośnych powiększalników
• oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabowidzącym



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niesłyszącym i słabosłyszącym



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

3 Muzeum Zamkowe w Malborku

ul. Starościńska 1
82-200 Malbork

sekretariat@zamek.malbork.pl
www.zamek.malbork.pl

dostępność
architektoniczna



> miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych
• korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • podnośnik/platforma dla wózka

dostępność
edukacyjna



> wykwalifikowany personel w obsłudze osób niesłyszących i słabosłyszących, z dysfunkcją narządu ruchu • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



> możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów, makiet, tyflografik • opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło • opisy wystaw dostępne w wersji dźwiękowej • oferta

edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabowidzącym



- > możliwość zwiedzania ekspozycji z przewodnikiem w języku migowym (SJM, PJM) • oferta edukacyjna dedykowana osobom niesłyszącym i słabosłyszącym



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

4 Muzeum Narodowe w Gdańsku, Oddział w Będominie

Będomin 16

83-422 Nowy Barkoczyn

mhn@mng.gda.pl

www.mng.gda.pl

dostępność architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku; bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach; korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m

dostępność edukacyjna



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabowidzącym



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niesłyszącym i słabosłyszącym



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

5 Muzeum Historyczne Miasta Gdańska

ul. Długa 46/47
80-831 Gdańsk

kancelaria@mhmg.pl
www.mhmg.pl

dostępność
architektoniczna



- > miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych
 - toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów
 - opisy wystaw dostępne w wersji dźwiękowej
 - oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabo widzącym



- > kioski informacyjne ze specjalistycznym oprogramowaniem: awiator – tłumaczącym teksty na język migowy
 - strona internetowa muzeum dostępna w wersji dla osób niesłyszących lub słabosłyszących



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

6 Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku

ul. Ołowianka 9-13
80-751 Gdańsk

sekretariat@cmm.pl
www.cmm.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku
 - bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach
 - podjazd dla wózków
 - toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów, makiet, tyflografik • opisy/ podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło • system informacyjny na terenie muzeum dostosowany do potrzeb osób słabowidzących • strona internetowa muzeum dostępna w wersji dla osób słabowidzących

7 Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie

ul. Ołowianka 9-13
80-751 Gdańsk

sekretariat@cmm.pl
www.cmm.pl

dostępność
architektoniczna



- > miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych
 - utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku
 - brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal
 - bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach
 - korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m
 - podjazd dla wózków
 - winda
 - toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niesłyszącym i słabosłyszącym

8 Muzeum Narodowe w Gdańsku Oddział Sztuki Nowoczesnej

ul. Cystersów 18
80-330 Gdańsk

osn@mng.gda.pl
www.mng.gda.pl

dostępność
architektoniczna



- > miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych • toaleta dla niepełnosprawnych



- > ułatwienia związane z dojściem osób niewidomych lub słabowidzących do budynku muzeum

dostępność
edukacyjna



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > wystawy dla osób niewidomych i słabowidzących

9 Centralne Muzeum Morskie w Gdańsku Oddział Siedziba Główna – Spichlerze Na Ołowiance

ul. Ołowianka 9-13
80-751 Gdańsk

sekretariat@cmm.pl
www.cmm.pl

dostępność
architektoniczna



- > miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych • utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach • winda dla osób niepełnosprawnych wyposażona w przyciski z alfabetem Braille'a • toaleta dla niepełnosprawnych



dostępność
edukacyjna



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, makiet, tyflografik, kopii eksponatów • opisy/ podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło
- system informacyjny na terenie muzeum i strona muzeum dostosowane są do potrzeb osób słabowidzących
- oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabowidzącym



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

10 Centralne Muzeum Morskie w Gdańsku Oddział: Żuraw

ul. Szeroka 67/68
80-835 Gdańsk

sekretariat@cmm.pl
www.cmm.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób niepełnosprawnych intelektualnie



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, makiet, tyflografik, kopii eksponatów • opisy/ podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło i umieszczone są na odpowiedniej wysokości
- system informacyjny na terenie muzeum i strona internetowa dostosowane są do potrzeb osób słabowidzących
- oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabo widzącym
- wystawy dla osób niewidomych i słabowidzących



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

11 Centralne Muzeum Morskie w Gdańsku Oddział Ośrodek Kultury Morskiej

ul. Tokarska 21-25
80-888 Gdańsk

sekretariat@cmm.pl
www.cmm.pl

dostępność
architektoniczna



- > miejsca parkingowe dla osób niepełnosprawnych
 - brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal
 - utwardzona i równa nawierzchnia
 - bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach
 - korytarze, przejścia, dojście do eksponatów mają szerokość nie mniejszą niż 1,5 m
 - podjazd dla wózków
 - winda
 - toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu i osób niepełnosprawnych intelektualnie
 - możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > urządzenia wspomagające zwiedzanie wystaw, np. palmtopy, audio przewodniki
 - system informacyjny na terenie muzeum dostosowany jest do potrzeb osób słabo widzących
 - oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabo widzącym



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

12 Centralne Muzeum Morskie w Gdańsku Oddział Statek-Muzeum „Sołdek”

ul. Ołowianka 9-13
80-751 Gdańsk

sekretariat@cmm.pl
www.cmm.pl

dostępność
architektoniczna



> miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



> wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu i osób niepełnosprawnych intelektualnie



> eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> możliwość dotykania wybranych eksponatów • makiet, tyflografik, kopii eksponatów • opisy/ podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło • strona internetowa dostępna jest w wersji dla osób słabowidzących



> muzeum posiada ofertę edukacyjną dedykowaną osobom niepełnosprawnym intelektualnie

13 Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku Oddział Statek-Muzeum „Dar Pomorza”

Al. Jana Pawła II
81-345 Gdynia

sekretariat@cmm.pl
www.cmm.pl

dostępność
architektoniczna



> miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna

> wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu i osób niepełnosprawnych intelektualnie



> eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> możliwość dotykania wybranych eksponatów • makiet, tyflografik, kopii eksponatów • opisy/ podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło • strona internetowa dostępna jest w wersji dla osób słabowidzących



> muzeum posiada ofertę edukacyjną dedykowaną osobom niepełnosprawnym intelektualnie

14 Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku Oddział Muzeum Wisły

ul. 30 stycznia 4
83-110 Tczew

sekretariat@cmm.pl
www.cmm.pl

dostępność
architektoniczna

> miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych • utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu są dostosowane są do osób na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów mają szerokość nie mniejszą niż 1,5 m • winda • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna

> wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu i osób niepełnosprawnych intelektualnie



> eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> możliwość dotykania wybranych eksponatów, makiet, tyflografik, kopii eksponatów • opisy/ podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło • strona internetowa dostępna jest w wersji dla osób słabowidzących • oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabowidzącym



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

15 Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku Oddział Muzeum Zalewu Wiślanego

Kąty Rybackie
ul. Rybacka 64
82-110 Sztutowo

sekretariat@cmm.pl
www.cmm.pl

dostępność
architektoniczna



> brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów mają szerokość nie mniejszą niż 1,5

dostępność
edukacyjna



> wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją wzroku, narządu ruchu i osób niepełnosprawnych intelektualnie



> eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość poznawania przez dotyk, możliwość dotykania wybranych eksponatów, makiet, tyflografik, kopii eksponatów • opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło



- > strona internetowa muzeum dostępna jest w wersji dla osób niesłyszących lub słabosłyszących

16 Muzeum Narodowe w Gdańsku Oddział Sztuki Dawnej

ul. Toruńska 1
88-822 Gdańsk

info@mng.gda.pl
www.mng.gda.pl

dostępność
architektoniczna



- > miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych • utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach lub o kulach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów mają szerokość nie mniejszą niż 1,5 m • podjazd dla wózków • podnośniki/platformy, wózek wraz z asystentem

dostępność
edukacyjna



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, makiet, tyflografik • opisy wystaw dostępne są w wersji dźwiękowej • urządzenia wspomagające np. palmtopy, audio przewodniki • wystawy dla osób niewidomych i słabowidzących



- > wystawy dla osób niesłyszących i słabosłyszących

17 Muzeum Narodowe w Gdańsku Oddział Etnografii

ul. Cystersów 19
80-330 Gdańsk

info@mng.gda.pl
www.mng.gda.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku; korytarze, przejścia, dojście do eksponatów mają szerokość nie mniejszą niż 1,5 m

dostępność
edukacyjna



- > możliwość dotykania kopii eksponatów

18 Muzeum Zachodniokszubskie w Bytowie

ul. Zamkowa 1
77-100 Bytów

sekretariat@muzeumbytow.pl
www.muzeumbytow.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku

dostępność
edukacyjna



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób niepełnosprawnych intelektualnie



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów • makiet, tyflografik, kopii eksponatów



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

19 Muzeum Stutthof w Sztutowie

ul. Muzealna 6
82-110 Sztutowo

stutthof@stutthof.org
www.stutthof.pl

dostępność
architektoniczna



- > miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych
 - utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku
 - brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal
 - bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach
 - korytarze, przejścia, dojście do eksponatów mają szerokość nie mniejszą niż 1,5 m
 - podjazd dla wózków
 - toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > urządzenia wspomagające zwiedzanie wystaw (palmtopy, audio przewodniki)



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

20 Muzeum Archidiecezjalne w Gdańsku-Oliwie

ul. Bpa Edmunda
Nowickiego 1
80-330 Gdańsk

muzeum@diecezjagdansk.pl
www.diecezjagdansk.pl

dostępność
architektoniczna



- > istnieje podjazd dla wózków • ułatwienia architektoniczne dla osób niewidomych i słabowidzących

dostępność
edukacyjna

> wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją wzroku i niepełnosprawnych intelektualnie • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



> eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> opisy wystaw dostępne są w wersji dźwiękowej • opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło • strona internetowa muzeum dostępna jest w wersji dla osób słabowidzących • muzeum dysponuje urządzeniami wspomagającymi zwiedzanie wystaw, np. palmtopy, audioprzewodniki



> wydawnictwa (foldery, ulotki, katalogi) są zaadaptowane do potrzeb osób niesłyszących i słabosłyszących

21 Muzeum Regionalne w Krokowej

ul. Zamkowa 1
84-110 Krokowa

muzeum@zamekkrokowa.pl
www.zamekkrokowa.pl

dostępność
architektoniczna

> utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach

dostępność
edukacyjna

> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku

22 Muzeum Narodowe w Gdańsku

Oddział Zielona Brama

ul. Długi Targ 24

80-822 Gdańsk

info@mng.gda.pl

www.mng.gda.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów mają szerokość nie mniejszą niż 1,5 m • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > wystawy dla osób niewidomych i słabowidzących

Województwo śląskie



1 Muzeum Górnośląskie w Bytomiu

pl. Jana III Sobieskiego 2

41-902 Bytom

sekretariat@muzeum.bytom.pl

www.muzeum.bytom.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • winda • podjazd dla wózków • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów • opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło



- > edukacja, lekcje muzealne, warsztaty lub inne zajęcia w języku migowym (SJM, PJM)

2 Muzeum Częstochowskie

al. NMP 47

42-200 Częstochowa

muzeum@muzeumczestochowa.pl

www.muzeumczestochowa.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • podjazd dla wózków • podnośnik/platforma dla wózka • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów • opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło • opisy wystaw dostępne w wersji dźwiękowej • opisy/podpisy wystaw dostępne w alfabecie Braille'a • urządzenia wspomagające zwiedzanie wystaw przez osoby niewidome lub słabo widzące

3 Muzeum Śląskie w Katowicach

al. Korfantego 3
40-005 Katowice

dyrekcja@muzeumslaskie.pl
www.muzeumslaskie.pl

dostępność
architektoniczna



> korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m •



> ułatwienia architektoniczne dla osób niewidomych i słabowidzących

dostępność
edukacyjna



> wykwalifikowany personel w obsłudze osób niewidomych i słabowidzących, z dysfunkcją narządu ruchu i niepełnosprawnych intelektualnie • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> możliwość dotykania wybranych eksponatów, makiet, tyflografik • opisy/podpisy wystaw dostępne w alfabecie Braille'a • urządzenia wspomagające zwiedzanie wystaw przez osoby niewidome lub słabowidzące • oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabowidzącym • strona internetowa muzeum dostępna w wersji dla osób słabowidzących • wystawy dla osób niewidomych i słabowidzących • system informacyjny na terenie muzeum dostosowany jest do potrzeb osób słabowidzących



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niesłyszącym i słabosłyszącym (audioprzewodniki z odpowiednimi słuchawkami)



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

4 Muzeum Miejskie w Tychach

pl. Wolności 1
43-100 Tychy

dyrekcja@muzeum.tychy.pl
www.muzeum.tychy.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • podjazd dla wózków • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku

5 Muzeum Miejskie „SztYGarka”

ul. Legionów Polskich 69
41-300 Dąbrowa Górnicza

m_sztYGarka@interia.pl
www.muzeum-dabrowa.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku
brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów mają szerokość nie mniejszą niż 1,5 m • wózek wraz z asystentem • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów • oferta edukacyjna dla osób niewidomych, słabowidzących



- > oferta edukacyjna dla niepełnosprawnych intelektualnie

6 Muzeum Ustrońskie im. Jana Jarockiego

ul. Hutnicza 3
43-450 Ustroń

muzeumustronskie@op.pl
www.muzeum.ustron.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • bramy i drzwi na terenie obiektu są dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach lub o kulach, korytarze, przejścia, dojście do eksponatów mają szerokość nie mniejszą niż 1,5 m • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją wzroku, narządu ruchu, osób niepełnosprawnych intelektualnie



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość poznawania przez dotyk, możliwość dotykania wybranych eksponatów, makiet, tyflografik, itp. • opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

7 Muzeum w Wodzisławiu Śląskim

ul. Kubsza 2

44-300 Wodzisław Śląski

kontakt@muzeum.wodzislaw.pl

www.muzeum.wodzislaw.pl

dostępność
architektoniczna



- > winda dostosowana do potrzeb osób niepełnosprawnych • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal

dostępność
edukacyjna



- > możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie



- > opisy wystaw dostępne są w wersji dźwiękowej

8 Muzeum w Bielsku-Białej

ul. Wzgórze 16

43-300 Bielsko-Biała

info@muzeum.bielsko.pl

www.muzeum.bielsko.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • dojście do eksponatów mają szerokość nie mniejszą niż 1,5 m

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją słuchu narządu ruchu oraz osób niepełnosprawnych intelektualnie
- > możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > możliwość zwiedzania ekspozycji z przewodnikiem w języku migowym (SJM, PJM) • strona internetowa muzeum dostępna jest w wersji dla osób niesłyszących lub słabosłyszących

Województwo świętokrzyskie



1 Muzeum Historyczno-Archeologiczne w Ostrowcu Świętokrzyskim

ul. Świętokrzyska 37

27-400 Ostrowiec

Świętokrzyski

biuro@muzeumostrowiec.pl

www.muzeumostrowiec.pl

www.krzemionki.pl

dostępność
architektoniczna



- > miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m •

dostępność
edukacyjna



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów



- > możliwość zwiedzania ekspozycji z przewodnikiem w języku migowym (SJM, PJM)

2 Muzeum Wsi Kieleckiej

ul. Jan Pawła II 6

25-025 Kielce

poczta@mwk.com.pl

www.mwk.com.pl

dostępność
architektoniczna



- > miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych • podjazd dla wózków • toaleta dla niepełnosprawnych



- > ułatwienia architektoniczne dla osób niewidomych i słabowidzących

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób niewidomych i słabowidzących, z dysfunkcją narządu ruchu i niepełnosprawnych intelektualnie • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów • opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło • opisy wystaw dostępne w wersji dźwiękowej • urządzenia wspomagające (audio przewodniki, palmpoty, mp3, iPod z audiodeskrypcją) • oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabowidzącym • wystawy dla osób niewidomych i słabowidzących • system informacyjny dostosowany do potrzeb osób słabowidzących



> możliwość zwiedzania ekspozycji z przewodnikiem w języku migowym (SJM, PJM) • edukacja, lekcje muzealne, warsztaty lub inne zajęcia w języku migowym (SJM, PJM) • wystawy dla osób niesłyszących i słabo słyszących • wydawnictwa muzeum (foldery, ulotki, katalogi) zaadaptowane do potrzeb osób niesłyszących i słabo słyszących

3 Muzeum Okręgowe w Sandomierzu

ul. Zamkowa 12

27-600 Sandomierz

sekretariat@zamek-sandomierz.pl

www.zamek-sandomierz.pl

dostępność
architektoniczna



> utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • podjazd dla wózków • toaleta dla niepełnosprawnych



> ułatwienia architektoniczne dla osób niewidomych i słabowidzących

dostępność
edukacyjna

> wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu i niepełnosprawnych intelektualnie • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów • opisy wystaw dostępne w wersji dźwiękowej • opisy/podpisy wystaw dostępne w alfabecie Braille'a



> kioski informacyjne ze specjalistycznym oprogramowaniem: awiator – tłumaczącym teksty na język migowy



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

4 Muzeum Regionalne w Wiślicy

Plac Solny 32
28-160 Wiślica

muzeum.wislica@gmail.com
www.muzeum.wislica.pl

dostępność
architektoniczna

> utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • podjazd dla wózków

dostępność
edukacyjna

> wykwalifikowany personel w obsłudze osób niesłyszących i słabosłyszących • osób z dysfunkcją narządu ruchu • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



> możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów, makiet, tyflografik

5 Muzeum Regionalne w Pińczowie

ul. Piłsudskiego 2A
28-400 Pińczów

mrpinczow@wp.pl
www.muzeumitpinczow.eu

dostępność
architektoniczna



- > miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych
- utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku
- brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal
- bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach
- korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m
- podjazd dla wózków
- podnośnik/platforma dla wózka
- toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów, makiet, tyflografik
- opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło
- oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabowidzącym



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

6 Pałac Biskupów Krakowskich w Kielcach Oddział Muzeum Narodowego w Kielcach

Plac Zamkowy 1
25-010 Kielce

poczta@mnki.pl
www.mnki.pl

dostępność
architektoniczna



- > miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych
- brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal
- bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach
- korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m
- podjazd dla wózków
- winda oraz podnośnik/platforma dla wózka
- toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu i z innym rodzajem niepełnosprawności
- możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów
- strona internetowa muzeum dostępna w wersji dla osób słabowidzących



- > strona internetowa muzeum dostępna w wersji dla osób niesłyszących lub słabosłyszących

7 Muzeum Wsi w Maruszowie

Plac Zamkowy 1
25-010 Kielce

poczta@mnki.pl
www.mnki.pl

dostępność
architektoniczna



> toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



> wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu

8 Muzeum Lat Szkolnych Stefana Żeromskiego Oddział Muzeum Narodowego w Kielcach

ul. Jana Pawła II 5
25-013 Kielce

zeromski@mnki.pl
www.zeromski.mnki.pl

dostępność
architektoniczna



> brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach lub o kulach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów mają szerokość nie mniejszą niż 1,5 m

dostępność
edukacyjna



> wykwalifikowany personel w obsłudze osób niesłyszących i słabosłyszących • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



> eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> możliwość dotykania makiet, tyflografik, eksponatów • opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło • strona internetowa muzeum dostępna jest w wersji dla osób słabowidzących



- > możliwość zwiedzania ekspozycji z przewodnikiem w języku migowym (SJM, PJM) • strona internetowa muzeum dostępna jest w wersji dla osób niesłyszących lub słabosłyszących

9 Pałac Henryka Sienkiewicza w Oblęgorku Oddział Muzeum Narodowego w Kielcach

Aleja Lipowa 24

26-067 Strawczyn

oblegorek@mnki.pl

www.sienkiewicz.mnki.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów mają szerokość nie mniejszą niż 1,5 m • podjazd dla wózków • podnośniki/platformy • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > możliwość dotyku wybranych eksponatów • opisy wystaw dostępne są w wersji dźwiękowej • strona internetowa muzeum dostępna jest w wersji dla osób słabowidzących • urządzenia wspomagające zwiedzanie wystaw przez osoby niewidome lub słabowidzące, audioprzewodniki



- > strona internetowa muzeum dostępna jest w wersji dla osób niesłyszących lub słabosłyszących



- > oferta edukacyjna dla osób niepełnosprawnych intelektualnie

10 Muzeum im. „Orła Białego”

ul. Słoneczna 90

26-110 Skarżysko Kamienna

orzalbialy@skarzysko.org

www.muzeum.skarzysko.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów mają szerokość nie mniejszą niż 1,5 m • podjazd dla wózków • winda • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, makiet, tyflografik, kopii eksponatów • oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabo widzącym



- > oferta edukacyjna dedykowana niesłyszącym i słabosłyszącym, osobom niepełnosprawnym intelektualnie i osobom z innym rodzajem niepełnosprawności

11 Muzeum Dialogu Kultur Oddział Muzeum Narodowego w Kielcach

ul. Rynek 3
25-303 Kielce

dialog@mnki.pl
www.mdk.mnki.pl

dostępność
architektoniczna



- > miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych
 - utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku
 - brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal
 - bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach
 - istnieje podjazd dla wózków
 - winda przenośna - platforma pozwalająca pokonać różnicę poziomów na parterze budynku
 - toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > dostępne urządzenia wspomagających zwiedzanie wystaw przez osoby niewidome lub słabowidzące



- > strona internetowa muzeum dostępna jest w wersji dla osób niesłyszących lub słabo słyszących

Województwo warmińsko-mazurskie



1 Muzeum Budownictwa Ludowego – Park Etnograficzny W Olsztynku

ul. Leśna 23

11-015 Olsztynek

sekretariat@muzeumolsztynek.com.pl

www.muzeumolsztynek.com.pl

dostępność
architektoniczna



- > miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych
 - podjazd dla wózków

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób niesłyszących i słabosłyszących



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niesłyszącym i słabosłyszącym



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie oraz z innym rodzajem niepełnosprawności

2 Muzeum Kultury Ludowej w Węgorzewie

ul. Portowa 1

11-600 Węgorzewo

mkl.wegorzewo@wp.pl

www.muzeum-wegorzewo.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • podjazd dla wózków • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu



> możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

3 Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie Oddział w Morągu

ul. Dąbrowskiego 54

14-300 Morąg

zamek@muzeum.olsztyn.pl

www.muzeum.olsztyn.pl

dostępność
architektoniczna



> utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku

dostępność
edukacyjna



> możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum

Województwo wielkopolskie



1 Muzeum Narodowe Rolnictwa i Przemysłu Rolno-Spożywczego

ul. Dworcowa 5

62-052 Komorniki

muzeum@muzeum-szreniawa.pl

www.muzeum-szreniawa.pl

dostępność
architektoniczna



- > miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych
 - utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku
 - podnośnik/platforma dla wózka
 - w nowo oddanych częściach windy i podjazdy dla wózków

dostępność
edukacyjna



- > możliwość dotykania kopii eksponatów

2 Muzeum Ziemi Kępińskiej im. T.P. Potworowskiego

ul. Kościuszki 7

63-600 Kępno

muzeumkepno@interia.pl

dostępność
edukacyjna



- > możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów, makiet, tyflografik • opisy wystaw dostępne w wersji dźwiękowej • opisy/podpisy wystaw dostępne w alfabecie Braille'a

3 Muzeum Narodowe w Poznaniu

Aleje Marcinkowskiego 9

61-745 Poznań

mnp@mnp.art.pl

www.mnp.art.pl

dostępność
architektoniczna



> brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal



> ułatwienia architektoniczne dla osób niewidomych i słabowidzących • urządzenia wspomagających zwiedzanie wystaw przez osoby niewidome lub słabowidzące – ścieżki i plany tyflograficzne

dostępność
edukacyjna



> wykwalifikowany personel w obsłudze osób niewidomych i słabowidzących, z dysfunkcją narządu ruchu i niepełnosprawnymi intelektualnie



> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów, makiet, tyflografik • opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło • opisy wystaw dostępne w wersji dźwiękowej • opisy/podpisy wystaw dostępne w alfabecie Braille'a • urządzenia wspomagające (audio przewodniki, palmpoty, mp3) • oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabo widzącym • wystawy dla osób niewidomych i słabo widzących • system informacyjny dostosowany do potrzeb osób słabowidzących



> możliwość zwiedzania ekspozycji z przewodnikiem w języku migowym (SJM, PJM)



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

4 Muzeum Sztuk Użytkowych – Oddział Muzeum Narodowego W Poznaniu

Góra Przemysła 1

61-768 Poznań

magda.weber@mnp.art.pl
www.mnp.art.pl/oddzialy/muzeum-sztuk-uzytkowych

dostępność
architektoniczna



> toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku

5 Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy

Dzieskanowice 32

62-261 Lednogóra

sekretariat@lednicamuzeum.pl
www.lednica.pl

dostępność
architektoniczna



> miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych • utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • podjazd dla wózków

dostępność
edukacyjna



> wykwalifikowany personel w obsłudze osób niewidomych i słabowidzących, osób z dysfunkcją narządu ruchu



> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów, makiet, tyflografik • urządzenia wspomagające zwiedzanie wystaw przez osoby niewidome lub słabo widzące • oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabo widzącym



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie
- > oferta edukacyjna dedykowana osobom z innym rodzajem niepełnosprawności

6 Muzeum w Rogalinie Oddział Muzeum Narodowego w Poznaniu

ul. Arciszewskiego 2
62-022 Rogalin

rogalin@mnp.art.pl
www.mnp.art.pl/oddzialy/palac-w-rogalinie

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • podjazd dla wózków • winda

dostępność
edukacyjna



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku

7 Muzeum Archeologiczne w Poznaniu

ul. Wodna 27
61-781 Poznań

muzarp@man.poznan.pl
www.muzarp.poznan.pl

dostępność
architektoniczna



- > korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • podjazd dla wózków • winda • toaleta dla niepełnosprawnych



- > ułatwienia związane z dojściem osób niewidomych lub słabowidzących do budynku muzeum

dostępność
edukacyjna



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu i niepełnosprawnych intelektualnie • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów, makiet, tyflografik • opisy wystaw dostępne w wersji dźwiękowej • opisy/podpisy wystaw dostępne w alfabecie Braille'a



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

8 Muzeum Historii Miasta Poznania – Oddział Muzeum Narodowe W Poznaniu

Stary Rynek 1
60-772 Poznań

ratusz@mnp.art.pl
www.mnp.art.pl/oddzialy/muzeum-historii-miasta-poznania

dostępność
edukacyjna



> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> możliwość zwiedzania ekspozycji z przewodnikiem w języku migowym (SJM, PJM)

9 Muzeum Kultury Ludowej w Osieku

ul. Dworcowa 10
89-333 Osiek n. Not.

skansen@muzeum.pila.pl
www.muzeum.pila.pl

dostępność
edukacyjna



> wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu



> możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów, makiet, tyflografik

10 Muzeum Okręgowe w Koninie

ul. Muzealna 6
62-505 Konin

ewa.andrzejczyk@muzeum.com.pl
www.muzeum.com.pl

dostępność
architektoniczna



> miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych
• utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku
• brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal
• bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach
• korytarze, przejścia, dojście do eksponatów mają szerokość nie mniejszą niż 1,5 m
• podjazd dla wózków
• winda
• podnośniki/platformy
• toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



> eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów • opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło • oferta edukacyjna dla osób niewidomych i słabowidzących
- > oferta edukacyjna dla osób niepełnosprawnych intelektualnie

11 Muzeum Byłego Obozu Zagłady w Chełmnie nad Nerem, Oddział Muzeum Okręgowego w Koninie

62-663 Chełmno, gm. Dąbie

dostępność
architektoniczna



- > korytarze, przejścia, dojście do eksponatów mają szerokość nie mniejszą niż 1,5 m

dostępność
edukacyjna



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów • makiet, tyflografik, kopii eksponatów

12 Galeria Sztuki Muzeum Okręgowego w Lesznie

ul. Narutowicza 31
64-100 Leszno

edukacja@muzeum.leszno.pl
www.muzeum.leszno.pl/new/

dostępność
architektoniczna



- > miejsca parkingowe dla gości niepełnosprawnych
 - utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku
 - brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal
 - bramy i drzwi

na terenie obiektu dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach lub o kulach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów mają szerokość nie mniejszą niż 1,5 m • podjazd dla wózków, toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność edukacyjna



> eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

13 Muzeum Okręgowe w Lesznie

Pl. dr J. Metziga 17
64-100 Leszno

edukacja@muzeum.leszno.pl
www.muzeum.leszno.pl/new/

dostępność architektoniczna



> utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku
> eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku

dostępność edukacyjna



> możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

14 Muzeum Regionalne im. Hieronima Ławniczaka w Krotoszynie

ul. Mały Rynek 1

63-700 Krotoszyn

muzeum@krotoszyn.pl

www.muzeum.krotoszyn.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach lub o kulach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów mają szerokość nie mniejszą niż 1,5 m

dostępność
edukacyjna



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > opisy/podpisy wystaw mają duże litery i kontrastowe tło • opisy/podpisy wystaw umieszczone są na odpowiedniej wysokości

15 Wielkopolskie Muzeum Wojskowe Oddział Muzeum Narodowego w Poznaniu

Stary Rynek 9

61-772 Poznań

waltrap@mnp.art.pl

www.mnp.art.pl/oddzialy/wielkopolskie-muzeum-wojskowe

dostępność
architektoniczna



- > bramy i drzwi na terenie obiektu są dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach lub o kulach, korytarze, przejścia, dojście do eksponatów mają szerokość nie mniejszą niż 1,5 m

16 Wielkopolskie Muzeum Wojskowe Oddział Muzeum Narodowego w Poznaniu

ul. Browarna 7

64-920 Piła

muzeum@muzeum.pila.pl

www.muzeum.pila.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach lub o kulach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów mają szerokość nie mniejszą niż 1,5 m

dostępność
edukacyjna



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone są na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie



- > opisy wystaw dostępne są w wersji dźwiękowej

Województwo zachodniopomorskie



1 Muzeum Narodowe w Szczecinie

ul. Staromłyńska 27
70-561 Szczecin

biuro@muzeum.szczecin.pl
www.muzeum.szczecin.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów o szerokości nie mniejszej niż 1,5 m • podjazd dla wózków • podnośnik/platforma dla wózka • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna



- > ułatwienia architektoniczne dla osób niewidomych i słabowidzących



- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób niewidomych i słabowidzących, niesłyszących i słabosłyszących, z dysfunkcją narządu ruchu • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



- > możliwość dotykania wybranych eksponatów, kopii eksponatów, makiet, tyflografik • urządzenia wspomagające zwiedzanie wystaw przez osoby niewidome lub słabowidzące (audio przewodniki) • oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabowidzącym



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niesłyszącym i słabosłyszącym



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

2 Muzeum w Koszalinie

ul. Młyńska 37-39
75-420 Koszalin

sekretariat@muzeum.koszalin.pl
www.muzeum.koszalin.pl

dostępność
architektoniczna



- > utwardzona i równa nawierzchnia przy dojściu do budynku • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach • podjazd dla wózków • podnośnik/platforma dla wózka • toaleta dla niepełnosprawnych



- > ułatwienia architektoniczne dla osób niewidomych i słabowidzących

dostępność
edukacyjna



- > możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niewidomym i słabo widzącym • wystawy dla osób niewidomych i słabowidzących



- > oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie

3 Muzeum Techniki i Komunikacji – Zajezdnia Sztuki w Szczecinie

Niemierzyńska 18a
71-441 Szczecin

biuro@muzeumtechniki.eu
www.muzeumtechniki.eu

dostępność
architektoniczna



- > brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do osób na wózkach • podjazd dla wózków • winda • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność
edukacyjna

> wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum



> eksponaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku



> wydawnictwa przygotowywane przez muzeum (foldery, ulotki, katalogi) zaadaptowane do potrzeb osób niesłyszących i słabosłyszących



> oferta edukacyjna dedykowana osobom niepełnosprawnym intelektualnie



> możliwość dotykania wybranych eksponatów

4 Muzeum Regionalne w Szczecinku

Niemierzyńska 18a
71-441 Szczecin

biuro@muzeumtechniki.eu
www.muzeumtechniki.eu

dostępność
architektoniczna

> brak progów i nierówności poziomów poszczególnych sal • bramy i drzwi na terenie obiektu dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach lub o kulach • korytarze, przejścia, dojście do eksponatów mają szerokość nie mniejszą niż 1,5 m • winda • podnośnik/platforma dla wózka • toaleta dla niepełnosprawnych

dostępność edukacyjna

- > wykwalifikowany personel w obsłudze osób z dysfunkcją narządu ruchu oraz z innym rodzajem niepełnosprawności • możliwość pomocy asystenta osoby niepełnosprawnej w czasie zwiedzania muzeum

- > tekspanaty i podpisy rozmieszczone na wysokości odpowiedniej dla osób poruszających się na wózku