

База українських музеїв, доступних для неповносправних людей

розроблена на підставі анкетного опитування

Діагноз стану архітектурної та освітньої доступності польських і українських музеїв для осіб з особливими фізичними потребами



вересень 2013

База українських музеїв, доступних для неповносправних людей

розроблена на підставі анкетного опитування

Діагноз стану архітектурної та освітньої доступності польських і українських музеїв для осіб з особливими фізичними потребами



PL-BY-UA
2007-2013

Програма транскордонного співробітництва Польща-Білорусь-Україна 2007-2013
фінансується Європейським Союзом



Дослідження проведено в рамках проекту:

«Музеї без бар'єрів» - Коаліція польських і українських музеїв для професійного обслуговування неповносправних відвідувачів»

з фондів Програми транскордонного співробітництва

Польща – Білорусь – Україна 2007–2013

Харківська область



1 Харківський Літературний Музей

вул. Фрунзе, 6

61002 м. Харків

litmuzej@gmail.com

навчально-освітня
доступність



- > можливість допомоги асистента осіб з особливими потребами під час екскурсії в музеї

2 Красноградський Краєзнавчий Музей ім. П. Д. Мартиновича

вул. Жовтнева, 55

63304 м. Красноград

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів • ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках або на милицях • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м • під'їзд для інвалідних візків

навчально-освітня
доступність



- > інформаційна система приведена у відповідність до потреб слабовзрячих людей

3 Дворічанський Районний Красзнавчий Музей

пр. Спортивний, 1
627002, с. Дворічна

dvurechanskiymuzey@mail.ru

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м • під'їзд для інвалідних візків • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м • під'їзд для інвалідних візків

навчально-освітня
доступність



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > можливість відвідування експозиції з екскурсоводом, що володіє мовою жестів

4 Національний Літературно-Меморіальний Музей Г.С. Сковороди

вул. Приозерна, 3
62241 с. Сковородинівка

skovoroda.m@gmail.com
skovoroda.in.ua

архітектурна
доступність



- > відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів • ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м

навчально-освітня
доступність



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > можливість торкатися вибраних експонатів, копії експонатів • навчально-освітня пропозиція для незрячих і слабовзрячих людей – інтерактивна програма «Світ Григорія Сковороди», що активізує відчуття дотику



- > навчально-освітня пропозиція для людей з інтелектуальною (розумовою) неповносправністю

Хмельницька область



1 Кзк «Обласний Літературно-Меморіальний Музей М.О.Островського»

вул. Островського, 2
30400 м. Шепетівка

museumostrovsky@meta.ua
www.ostrovskymuseum.at.ua

архітектурна
доступність



- > місця паркування для відвідувачів із особливими потребами • туалет для осіб з особливими потребами

навчально-освітня
доступність



- > можливість допомоги асистента осіб з особливими потребами під час екскурсії в музеї



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках

- > навчально-освітня пропозиція для людей з іншими видами неповносправності

додаткова
інформація

- > Декілька десятків років музей тісно співпрацює з творчо обдарованими людьми з фізичними вадами. Організовує творчі зустрічі, вечори, виставки, фестивалі. Музей став засновником Першої Всеукраїнської школи майстерності для даної категорії. Учасники навчальної програми мали змогу стаціонарно та заочно отримати кваліфікаційні знання з курсу поезики, журналістики, декоративно-прикладного мистецтва. Музей користується великою популярністю серед людей з фізичними вадами, проте проблема без бар'єрного доступу до експозиційних залів залишається не вирішеною.

2 Державний Історико-Культурний Заповідник „Самчики”

31182 с. Самчики

parzym@meta.ua
www.samchyky.com.ua

архітектурна
доступність



> коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м • туалет для неповносправних

навчально-освітня
доступність



> в музеї є власний візок з асистентом



> експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках

3 Хмельницький Обласний Літературний Музей

вул. М. Грушевського, 68
20013 м. Хмельницький

litmuzx@ukr.net

архітектурна
доступність



> коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м • під'їзд для інвалідних візків

навчально-освітня
доступність



> експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках

4 Кам'янець-Подільський Державний Історичний Музей-Заповідник

вул. Іоанна-Предтечі, 2

м. Кам'янець-Подільський

Museum.kp@gmail.com

www.muzeum.in.ua

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м

навчально-освітня
доступність



- > можливість допомоги асистента осіб з особливими потребами під час екскурсії в музеї

5 Старокостянтинівський Районний Історико-Краєзнавчий Музей

вул. Грушевського, 15

31100 м. Старокостянтинів

архітектурна
доступність



- > коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м

навчально-освітня
доступність



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках

Черкаська область



1 Національний Заповідник «Батьківщина Тараса Шевченка»

вул. Бондарівська, 33
с. Шевченкове

zapov_shevchenka@meta.ua
batjkivshhyna-tarasa.com.ua

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках • відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м • під'їзд для інвалідних візків

навчально-освітня
доступність



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > описи/підписи виставок виконані великими літерами та мають контрастний фон • Інтернет-сторінка музею доступна у версії для людей з вадами зору

2 Музей Богдана Хмельницького Національний Історико-Культурний Заповідник „Чигирин”

вул. Грушевського, 26
20901, м. Чигирин

nikz_chigir@mail.ru
chigirinzapovidnyk.org.ua

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м • під'їзд для інвалідних візків

3 Шевченківський Національний Заповідник

Тарасова гора
19000, м. Канів

Tarasovagora@ukr.net
www.shevchenko-museum.com.ua

архітектурна
доступність



- > виділені місця паркування для відвідувачів із особливими фізичними потребами • дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів • ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м • під'їзд для інвалідних візків • ліфт • туалет для неповносправних

навчально-освітня
доступність



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > описи/підписи виставок виконані великими літерами та мають контрастний фон • Інтернет-сторінка музею доступна у версії для людей з вадами зору



- > можливість відвідування експозиції з екскурсоводом/гідом, що володіє мовою жестів

4 Уманський Краєзнавчий Музей

вул. Жовтнева, 31
20300 м. Умань

umanmuseum@mail.ru

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м

Чернігівська область



1 Прилуцький Краєзнавчий Музей ім. В.І. Маслова

вул. Київська, 277
17500 м. Прилуки

zotsta@ukrnet

архітектурна
доступність



- > Дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття
- Ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках
- відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів
- коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м.

2 Семенівський Районний Історико – Краєзнавчий Музей Семенівської Районної Ради

вул. Червона Площа, 7
м. Семенівка

ighor.komar@mail.ru

архітектурна
доступність



- > ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках, відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів
- коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м
- під'їзд для інвалідних візків
- підйомники/платформ

навчально-освітня
доступність



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > можливість торкатися макетів, тифлографік
- апаратура, що полегшує екскурсію по музею незрячим або слабозрячим людям
- Інтернет-сторінка музею доступна у версії для людей з вадами зору

3 Чернігівський Літературно-Меморіальний Музей – Заповідник М.М. Коцюбинського

вул. Коцюбинського, 3
м. Чернігів

kotmus@ukr.net
www.kotsubinsky.org

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м • під'їзд для інвалідних візків

навчально-освітня
доступність



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > можливість відвідування експозиції з екскурсивом/гідом, що володіє мовою жестів • друковані видання (буклети, листівки, каталоги) адаптовані до потреб глухих або слабочуючих людей • Інтернет-сторінка музею доступна у версії для глухих і слабочуючих людей

4 Меморіальний Комплекс «Пам'яті Героїв Крут»

вул. Героїв Крут, 38
с. Пам'ятне

mkkrytu@ukr.net

архітектурна
доступність



- > місця паркування для неповносправних • дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття

навчально-освітня
доступність



- > кваліфікований персонал у сфері обслуговування людей з вадами опорно-рухового апарату

5 Національний Історико-Культурний Заповідник «Гетьманська Столиця»

вул. Гетьманська 74
16512 м. Батурин

baturin-capital@yandex.ru
www.baturin-capital.gov.ua

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття
- ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках
- коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м
- під'їзд для інвалідних візків
- ліфт
- підйомники/платформи

навчально-освітня
доступність



- > можливість допомоги асистента осіб з особливими потребами під час екскурсії в музеї

6 Чернігівський Обласний Історичний Музей ім. В.В. Тарновського

вул. Горького, 4
14000 м. Чернігів

muzeumtarn@cg.ukrtel.net
www.tarnovskiy.com.ua

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття

навчально-освітня
доступність



- > можливість торкатися копії експонатів

7 Ніжинський Краєзнавчий Музей ім. Спаського І.Г.

вул. Батюка, 6
16600 м. Ніжин

spaskogo@yandex.ru

архітектурна
доступність

- > виділені місця паркування для відвідувачів із особливими фізичними потребами
- дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття
- ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках
- відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів
- коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м

навчально-освітня
доступність

- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > можливість торкатися вибраних експонатів
- описи/підписи виставок виконані великими літерами та мають контрастний фон



- > друковані видання (буклети, листівки, каталоги) адаптовані до потреб глухих або слабочуючих людей

Чернівецька область



1 Комунальний Заклад «Чернівецький Обласний Музей Народної Архітектури Та Побуту»

вул.Московської

Олімпіади, 38 Б

м. Чернівці

myzeunap@mail.ru

www.bukovina-museum.com

архітектурна
доступність



- > виділені місця паркування для відвідувачів із особливими фізичними потребами • під'їзд для інвалідних візків

навчально-освітня
доступність

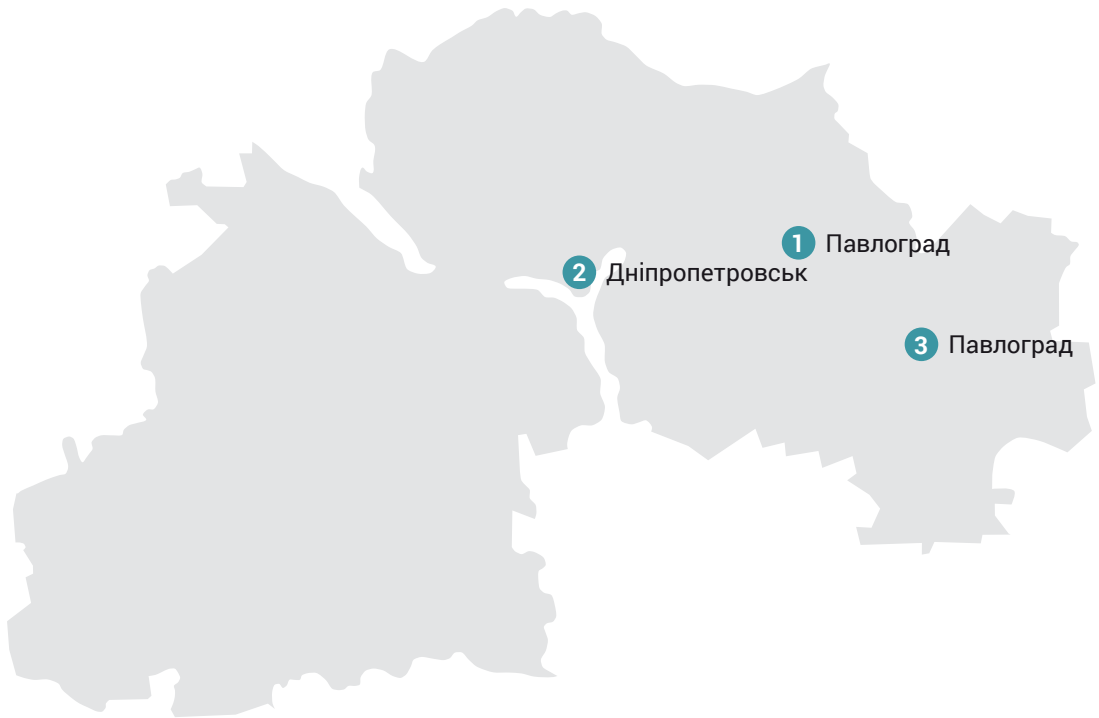


- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > навчально-освітня пропозиція для людей з інтелектуальною (розумовою) неповносправністю

Область dnieroprietrowski



1 Комунальний Заклад «Павлоградський Історико – Краєзнавчий Музей» Павлоградської Міської Ради

пров. Музейний, 8
м. Павлоград

tat_vedmid@mail.ru

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів • ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м • під'їзд для інвалідних візків



- > полегшення підходів до музею для незрячих та слабозрячих людей

навчально-освітня
доступність



- > описи/підписи виставок розміщені на відповідній висоті



- > можливість торкатися вибраних експонатів, копії експонатів • виставки для слабозрячих і незрячих людей •

2 КЗК «Дніпропетровський Національний Історичний Музей імені Д.І. Яворницького ДОР»

пр. К. Маркса, 18
49027 Дніпропетровськ

museum@ua.fm, mail@museum.dp.ua
www.museum.dp.ua

**архітектурна
доступність**

- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття
- коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м
- ліфт
- експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках

**навчально-освітня
доступність**

- > кваліфікований персонал у сфері обслуговування людей з вадами опорно-рухового апарату



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > можливість торкатися вибраних експонатів, копії експонатів
- описи/підписи виставок виконані великими літерами та мають контрастний фон
- Інтернет-сторінка музею доступна у версії для людей з вадами зору

3 Музей Історії Села і Фабрики

вул. Комсомольська**с. Першотравенськ****архітектурна
доступність**

- > відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів, ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках
- коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м

**навчально-освітня
доступність**

- > кваліфікований персонал для обслуговування людей з вадами опорно-рухового апарату



> експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



> підготовлені музеєм друковані видання (буклети, листівки, каталоги) адаптовані до потреб глухих або слабочуючих людей •
виставки для глухих та слабочуючих людей •

Донецька область



1 **Артемівський Краєзнавчий Музей**

вул. Радянська, 26

м. Артемівськ

artemovsk.muzey@mail.ru

навчально-освітня
доступність



> експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



> можливість пізнання через дотик • можливість торкатися макетів, тифлографік

2 **Горлівський Художній Музей**

вул. Пушкінська, 23

84617 м. Горлівка

artmuseumgorlovka@rambler.ru
museum.gorlovka.me

архітектурна
доступність



> дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів • ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м • під'їзд для інвалідних візків

навчально-освітня
доступність



> експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



> описи/підписи виставок виконані великими літерами та мають контрастний фон

3 **Краматорський Художній Музей**

вул. Шкадинова, 60, II поверх

84313 м. Краматорськ

архітектурна
доступність



- > відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м

навчально-освітня
доступність



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > можливість допомоги асистента осіб з особливими потребами під час екскурсії в музеї



- > друковані видання (буклети, листівки, каталоги) адаптовані до потреб глухих або слабочуючих людей

4 Музей Мініатюрної Книги ім. В.О. Разумова

пр. Перемоги 57

м. Горлівка

nikolaenko_galina@rambler.ru

www.mmk.ucoz.org

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття

навчально-освітня
доступність



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > можливість торкатися вибраних експонатів, копій експонатів, макетів, тифлографік • описи/підписи виставок виконані великими літерами та мають контрастний фон • виставки для слабозрячих і незрячих людей



- > навчально-освітня пропозиція для людей з інтелектуальною (розумовою) неповносправністю

Івано-Франківська область



1 Краєзнавчий Музей «Бойківщина» Тетяни і Омеляна Антоновичів

Чорновола 2а

м. Долина

muzey_dolyna@ukr.net

навчально-освітня
доступність



> описи/підписи виставок виконані великими літерами та мають контрастний фон

2 Меморіальний Музей – Садиба Патріарха УПЦ КП Володимира (Василя Романюка)

вул. В. Романюка, 10

78632 с. Хімчин

архітектурна
доступність



> місця паркування для неповносправних •
дорога, що веде до приміщення музею має
тверде та рівне покриття • коридори, проходи,
підходи до експонатів мають ширину не менше
1,5 м

навчально-освітня
доступність



> полегшення підходів до музею для незрячих та
слабозрячих людей



> можливість допомоги асистента осіб
з особливими потребами під час екскурсії в музеї



> експонати і підписи розміщені на висоті, що
відповідає потребам людей, які пересуваються
на інвалідних візках
> можливість торкатися вибраних експонатів, копії
експонатів



> друковані видання (буклети, листівки, каталоги)
адаптовані до потреб глухих або слабочуючих
людей

3 Івано-Франківський Краєзнавчий Музей

вул. Галицька, 4а

м. Івано-Франківськ

ifkm@i.ua

www.ifkm.if.ua

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів • під'їзд для інвалідних візків

навчально-освітня
доступність



- > кваліфікований персонал для обслуговування людей з вадами опорно-рухового апарату • можливість допомоги асистента осіб з особливими потребами під час екскурсії в музеї



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > можливість торкатися вибраних експонатів, копії експонатів • описи/підписи виставок виконані великими літерами та мають контрастний фон
 - виставки для слабозрячих і незрячих людей
 - Інтернет-сторінка музею доступна у версії для людей з вадами зору



- > друковані видання (буклети, листівки, каталоги) адаптовані до потреб глухих або слабочуючих людей • Інтернет-сторінка музею доступна у версії для глухих і слабочуючих людей

4 Музей Історії Надвірнянщини

майдан Шевченка, 43

78400 м. Надвірна

museum_nadvirna@ukr.net

архітектурна
доступність



> дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття

навчально-освітня
доступність



> експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



> можливість торкатися вибраних експонатів, копії експонатів

додаткова
інформація

> Музей брав участь у проекті «Відкритий туризм: доступність відпочинку на Івано-Франківщині для осіб з особливими потребами». Під час реалізації цього проекту музей увійшов до переліку об'єктів, перевірених на рівень доступності для людей з особливими потребами. Виконавці проекту, встановили, зокрема, що можливим для відвідування особами з вадами опорно-рухового є перший поверх музею: вхід та ширина проходів між кімнатами є достатніми для проїзду на інвалідному візку.

5 Музейно-Виставковий Центр м. Калуш

вул. Шевченка, 9

м. Калуш

upanio@gmail.com

архітектурна
доступність



> дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів, ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках, коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м • під'їзд для інвалідних візків

навчально-освітня
доступність



> кваліфікований персонал для обслуговування людей з вадами опорно-рухового апарату та іншими видами неповносправності



> можливість торкатися вибраних експонатів, копій експонатів, макетів, тифлографік • описи/підписи виставок виконані великими літерами та мають контрастний фон



> можливість відвідування експозиції з екскурсиводом/гідом, що володіє мовою жестів

- навчання, музейні лекції, майстер-класи та інші заняття можуть відбуватися мовою жестів
- друковані видання (буклети, листівки, каталоги) адаптовані до потреб глухих або слабочуючих людей

> навчально-освітня програма для глухих та слабочуючих людей, а також для осіб з та іншими видами неповносправності

додаткова
інформація

> Заклади музейно-виставкового центру м. Калуша мають низку розробок у сфері роботи з людьми похилого віку та слабчочуючим людьми.

6 Музей „Гуцульщина”

78731 с. Яблуниця

архітектурна
доступність



> виділені місця паркування для відвідувачів із особливими фізичними потребами, дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • підйомники/платформи • туалет для неповносправних

навчально-освітня
доступність



> можливість допомоги асистента осіб з особливими потребами під час екскурсії в музеї



- > можливість торкатися вибраних експонатів, копій експонатів, макетів, тифлографік

7 Івано-Франківський Обласний Музей Визвольної Боротьби ім. Степана Бандери

вул. Тарнавського, 22

м. Івано-Франківськ

ifm vb@ukr.net

www.ifm vb.com.ua

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках • під'їзд для інвалідних візків

навчально-освітня
доступність



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > кваліфікований персонал у сфері обслуговування людей з вадами опорно-рухового апарату



- > можливість торкатися вибраних експонатів • Інтернет-сторінка музею доступна у версії для людей з вадами зору

Київська область



1 Національний Історико-Архітектурний Музей «Київська Фортеця»

вул. Госпітальна, 24-А

01133 м. Київ

архітектурна
доступність



- > виділені місця паркування для відвідувачів із особливими фізичними потребами • відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів • ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м • під'їзд для інвалідних візків

навчально-освітня
доступність



- > описи/підписи виставок виконані великими літерами та мають контрастний фон

informacje
dodatkowe

- > Музей приймає групи з особливими вадами, як то опорно-рухового апарату, зору, слуху, інтелектуального розвитку. Музей межує з Головним військовим клінічним госпіталем Міністерства оборони України, пацієнти якого також відвідують музей. Відвідування експозицій музею для неповносправних безкоштовне. Кожному відвідувачеві з особливими потребами забезпечується індивідуальний підхід та безумовний особистий супровід.

2 Національний Музей Тараса Шевченка

бульв. Шевченка, 12

01004 м. Київ

shevchenko@gmail.com

www.museumshevchenko.org.ua

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до

потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках • відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м • ліфт для осіб з особливими потребами

навчально-освітня
доступність



> виставки для слабозрячих і незрячих людей



> кваліфікований персонал для обслуговування людей з вадами слуху та глухих людей • виставки для людей з вадами слуху та глухих людей



> кваліфікований персонал для обслуговування людей з вадами опорно-рухового апарату • описи/підписи виставок розміщені на відповідній висоті



> навчально-освітня пропозиція для людей з інтелектуальною (розумовою) неповносправністю

3 Літературно-Меморіальний Музей – Квартира П. Тичини

вул. Терещенківська, 5
01004 м. Київ

tychynafm@gmail.com
www.tychyna.com

архітектурна
доступність



> дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів • ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м

навчально-освітня
доступність



> можливість відвідування експозиції з екскурсоводом/гідом, що володіє мовою жестів,

кваліфікований персонал для обслуговування людей з вадами опорно-рухового апарату



> навчально-освітня пропозиція для незрячих і слабовзрячих людей



> навчально-освітня пропозиція для інтелектуально неповносправних людей

4 Національний Києво-Печерський Історико-Культурний Заповідник

вул. Лаврська, 9
м. Київ

gorskanatali@ukr.net

архітектурна
доступність



> дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів • туалет, пристосований до потреб неповносправних людей

навчально-освітня
доступність



> експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



> Інтернет-сторінка музею доступна у версії для людей з вадами зору



> друковані видання (буклети, листівки, каталоги) адаптовані до потреб глухих або слабочуючих людей • виставки для глухих та слабочуючих людей • Інтернет-сторінка музею доступна у версії для глухих і слабочуючих людей

5 Національний Центр Народної Культури „Музей Івана Гончара”

вул. Лаврська, 19
01015 м. Київ

honchar_museum@ukr.net
www.honchar.org.ua

архітектурна
доступність



> виділені місця паркування для відвідувачів із особливими фізичними потребами

навчально-освітня
доступність



> можливість торкатися вибраних експонатів, копій експонатів, макетів, тифлографіки і т.п. • описи/ підписи виставок виконані великими літерами та мають контрастний фон • обладнання, яке полегшує екскурсію по музею незрячим або слабозрячим людям



> апаратура для підсилення отримання і сприйняття словесної інформації (наприклад, індукційні петлі, системи FM) • Інтернет-сторінка музею доступна у версії для глухих і слабочуючих людей

6 Бориспільський Державний Історичний Музей

вул. Київський Шлях, 89
м. Бориспіль

mail@boryspilmuseum.info
www.boryspilmuseum.info

архітектурна
доступність



> дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів • ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м

навчально-освітня
доступність



> експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



> можливість торкатися вибраних експонатів, копій експонатів, макетів, тифлографік • описи/підписи виставок виконані великими літерами та мають контрастний фон



> виставки для глухих та слабочуючих людей • Інтернет-сторінка музею доступна у версії для глухих і слабочуючих людей

7 Національний Науково-Природознавчий Музей НАН України

вул. Б. Хмельницького, 15
01030 м. Київ

inform@museumkiev.org
www.museumkiev.org

архітектурна
доступність



> дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м • під'їзд для інвалідних візків

навчально-освітня
доступність



> експонати та підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



> можливість торкатися вибраних експонатів • описи/підписи виставок виконані великими літерами та мають контрастний фон



> виставки для глухих та слабочуючих людей



> навчально-освітня пропозиція для людей з інтелектуальною (розумовою) неповносправністю

8 Музей Гетьманства

вул. Спаська 16-б

м. Київ

hetmanmus@ukr.net

www.getman-museum.kiev.ua

архітектурна
доступність



> дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття

навчально-освітня
доступність



> експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



> можливість торкатися вибраних експонатів

informacje
dodatkowe

> Екскурсії для незрячих людей та для осіб з вадами слуху.

9 Національний Заповідник «Софія Київська»

вул. Володимирська, 24

01001 м. Київ

sophia.kievaska@gmail.com

www.n.sophiakievaska.org

архітектурна
доступність



> дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • під'їзд для інвалідних візків

навчально-освітня
доступність



> описи виставок доступні у звуковій версії



> навчально-освітня пропозиція для людей з інтелектуальною (розумовою) неповносправністю

10 Національний Музей Українського Народного Декоративного Мистецтва

вул. Лаврська, 9

01015 м. Київ

tmf-museum@ukr.net

tmf-museum.kiev.ua

архітектурна
доступність



> дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття, ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках

навчально-освітня
доступність



> експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



> можливість торкатися експонатів, копій експонатів
• описи виставок доступні у звуковій версії
> навчально-освітня програма для глухих та слабочуючих людей



> навчально-освітня пропозиція для інтелектуально неповносправних осіб та для людей з іншими видами неповносправності

11 Національний Музей Літератури України

вул. Б.Хмельницького, 11
м. Київ

nmlu@online.ua
www.museumlit.org.ua

архітектурна
доступність



> дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття
• ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках
• коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м
• під'їзд для інвалідних візків

навчально-освітня
доступність



> експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



> можливість торкатися вибраних експонатів, копії експонатів
• описи/підписи виставок виконані

великими літерами та мають контрастний фон

- виставки для слабозрячих і незрячих людей
- Інтернет-сторінка музею доступна у версії для людей з вадами зору



- > виставки для глухих та слабочуючих людей

12 Вишгородський Історико-Культурний Заповідник

вул. Шкільна, 58
м. Вишгород

vimus@ukr.net

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття
- відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів

навчально-освітня
доступність



- > можливість допомоги асистента осіб з особливими потребами під час екскурсії в музеї



- > навчально-освітня програма для глухих та слабочуючих людей



- > навчально-освітня пропозиція для людей з інтелектуальною (розумовою) неповносправністю

13 Національний Музей Мистецтв ім. Богдана та Варвари Ханенків

вул. Терещенківська 15-17
01004 м. Київ

khaanekomuseum@ukr.net
www.khanekomuseum.kiev.ua

навчально-освітня
доступність



- > кваліфікований персонал для обслуговування слабочуючих та глухих осіб, людей з вадами опорно-рухового апарату
- можливість допомоги асистента осіб з особливими потребами під час екскурсії в музеї



- > можливість торкатися вибраних експонатів, копії експонатів • описи виставок доступні у звуковій версії • апаратура, що полегшує екскурсію по музею незрячим або слабозрячим людям, аудіогіди трьома мовами: українською, англійською і російською • навчально-освітня пропозиція, адресована незрячим та слабозрячим людям



- > навчально-освітня програма для глухих та слабочуючих людей



- > навчально-освітня пропозиція для людей з інтелектуальною (розумовою) неповносправністю

14 Державний Музей Народної Архітектури Та Побуту України

с. Пирогів

03026 м. Київ

nmnapu@ukr.net

www.pyrohiv.com.ua

архітектурна
доступність



- > виділені місця паркування для відвідувачів із особливими фізичними потребами

навчально-освітня
доступність



- > навчально-освітня пропозиція для незрячих і слабозрячих людей

15 Київський Національний Музей Російського Мистецтва

вул. Терещенківська, 9

01004 м. Київ

pr.rumuseum@gmail.com.ua

www.kmrm.com.ua

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • ворота і двері на

території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м

навчально-освітня
доступність



> кваліфікований персонал для обслуговування людей з вадами опорно-рухового апарату

16 Музей Історії Туалету

вул. Рибальська, 22

м. Київ

voronova@bestline.com.ua

www.toilette.com.ua

архітектурна
доступність



> виділені місця паркування для відвідувачів із особливими фізичними потребами • дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття, відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів • ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках • під'їзд для інвалідних візків • ліфт • підйомники/платформи • туалет для неповносправних



> полегшення підходів до музею для незрячих та слабовзрячих людей

навчально-освітня
доступність



> кваліфікований персонал у сфері обслуговування людей з вадами опорно-рухового апарату



> експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



> можливість торкатися вибраних експонатів, копії експонатів, макетів, тифлографік, описи виставок доступні у звуковій версії, мають великі літери та контрастний фон • навчально-освітня пропозиція для незрячих і слабовзрячих людей



- > друковані видання адаптовані до потреб глухих або слабочуючих людей • Інтернет-сторінка музею доступна у версії для глухих і слабочуючих людей • навчально-освітня програма для глухих та слабочуючих людей, виставки для глухих та слабочуючих людей



- > навчально-освітня пропозиція для людей з інтелектуальною (розумовою) неповносправністю

17 Національний Музей Українського Народного Декоративного Мистецтва

вул. Лаврська, 9
01015 м. Київ

mundm.kiev.ua

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття, ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках

навчально-освітня
доступність



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > можливість торкатися експонатів, копій експонатів • описи виставок доступні у звуковій версії



- > навчально-освітня програма для глухих та слабочуючих людей



- > навчально-освітня пропозиція для інтелектуально неповносправних осіб та для людей з іншими видами неповносправності

Кіровоградська область



1 Олександрійський Краєзнавчий Музей ім. А.Ф. Худякової

вул. 50-років Жовтня, 14
28000 м. Олександрія

a_museum@mail.ru
www.museum-alex.blogspot.com

архітектурна
доступність



- > відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів • ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках

навчально-освітня
доступність



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > описи/підписи виставок виконані великими літерами та мають контрастний фон

2 Кіровоградський Обласний Краєзнавчий Музей

вул. Дворцова, 40
25006 м. Кіровоград

krayeznavmuzey@ukr.net
kokm.kr.ua, regionalmuseum.kr.ua

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів • ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м

навчально-освітня
доступність



- > можливість торкатися вибраних експонатів, копії експонатів • Інтернет-сторінка музею доступна у версії для людей з вадами зору



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > друковані видання (буклети, листівки, каталоги) адаптовані до потреб глухих або слабочуючих людей

3 Кіровоградський Художньо-Меморіальний Музей О. Осьмьоркіна

вул. Дворцова, 89
25006 м. Кіровоград

osmerkinmuseum@yahoo.com
www.osmerkinmuseum.kr.ua

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття

навчально-освітня
доступність



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > описи/підписи виставок виконані великими літерами та мають контрастний фон

4 Кіровоградський Обласний Художній Музей

вул. Карла Маркса, 60
25006 м. Кіровоград

koxm@ukr.net

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м • під'їзд для інвалідних візків

навчально-освітня
доступність



- > кваліфікований персонал для обслуговування людей з вадами опорно-рухового апарату



> експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках

Львівська область



1 Львівський Історичний Музей

пл. Ринок, 6
79008 м. Львів

lhm@mail.lviv.ua
www.lhm.lviv.ua

навчально-освітня
доступність



> виставки для слабозрячих і незрячих людей

2 Музично-Меморіальний Музей Соломії Крушельницької у Львові

вул. С. Крушельницької, 23
79007 м. Львів

muzejsk@ukr.net
www.salomeamuseum.lviv.ua

навчально-освітня
доступність



> експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



> можливість торкатися вибраних експонатів

3 Національний Музей у Львові ім. А. Шептицького

пр. Свободи, 20
м. Львів

Nmlkult@gmail.com

архітектурна
доступність



> виділені місця паркування для відвідувачів із особливими фізичними потребами • дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів • ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м

навчально-освітня
доступність



> навчально-освітня пропозиція для людей з інтелектуальною (розумовою) неповносправністю

4 Музей Історії Давньоруського Міста Звенигорода

79150 с. Звенигород

kulturaviddil@gmail.com

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м

навчально-освітня
доступність



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > можливість відвідування експозиції з екскурсивним/гідом, що володіє мовою жестів

5 Стрийський Краєзнавчий Музей „Верховина”

вул. Є. Олесницького, 15
82400 м. Стрий

muzei.verchonyna@gmail.com
www.stryimuzei.org.ua

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття, коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м

6 Державний Історико-Архітектурний Заповідник у м. Жовкві

пл. Вічева, 2
80300 м. Жовква

diaz.zhovkva@gmail.com
www.diaz.myzhovkva.com

архітектурна
доступність



- > коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м

навчально-освітня
доступність



> кваліфікований персонал для обслуговування людей з вадами опорно-рухового апарату

7 ЛКП Музей «Личаківський Цвинтар»

вул. Мечнікова, 33
м. Львів

lviv-lychakiv@ukrain.travel
www.lviv-lychakiv.ukrain.travel

навчально-освітня
доступність



> можливість торкатися вибраних експонатів



> можливість відвідування експозиції з екскурсоводом/гідом, що володіє мовою жестів

8 Національний Музей-Меморіал «Тюрма на Лонцького»

вул. С. Бандери, 1
79000 м. Львів

memorial@lonckocho.lviv.ua
www.lonckocho.lviv.ua

архітектурна
доступність



> ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках

навчально-освітня
доступність



> експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



> можливість торкатися вибраних експонатів і копії експонатів • описи/підписи виставок виконані великими літерами та мають контрастний фон

Луганська область



1 Стахановський Історико-Художній Музей

вул. Кірова, 30

94005 м. Стаханов

muzeumstaxanov@ukr.net

архітектурна
доступність



- > орога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів • ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м • під'їзд для інвалідних візків

2 Історико-Меморіальний Музей О.Я. Пархоменка Відділ Луганського Обласного Краєзнавчого Музею

вул. Пархоменка, 10

94450 с. Пархоменко

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м • під'їзд для інвалідних візків

навчально-освітня
доступність



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > можливість торкатися вибраних експонатів, копії експонатів • описи/підписи виставок виконані великими літерами та мають контрастний фон



- > друковані видання (буклети, листівки, каталоги) адаптовані до потреб глухих або слабочуючих людей

3 Луганський Обласний Художній Музей

вул. Поштова, 3
м. Луганськ

loh10@i.ua
www.artmuseum.lg.ua

архітектурна
доступність



> коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м • під'їзд для інвалідних візків



> в музеї є власний візок з асистентом

4 Кременський Краєзнавчий Музей

пл. Красна, 16
92900 м. Кременна

krem.museum@mail.ru

архітектурна
доступність



> дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття

навчально-освітня
доступність



> експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках

Одеська область



1 Одеська Філія Грецького Фонду Культури

Красний провулок, 20
65026 м. Одеса

hfc@hfcodessa.org
www.hfcodessa.org

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів

2 Одеський Музей Західного Та Східного Мистецтва

вул. Пушкінська, 9
65026 м. Одеса

oweamuseum@hotmail.com
www.oweamuseum.odessa.ua

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м

навчально-освітня
доступність



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > можливість торкатися вибраних експонатів, копії експонатів • Інтернет-сторінка музею доступна у версії для слабовзрячих осіб

Полтавська область



1 Великосорочинський Літературно – Меморіальний Музей М.В. Гоголя

Вул. Гоголя, 34
37645 с. Великі

gogol-museum@ukr.net

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів • ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м • під'їзд для інвалідних візків

навчально-освітня
доступність



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > можливість торкатися вибраних експонатів, копій експонатів, макетів, тифлографік



- > друковані видання (буклети, листівки, каталоги) адаптовані до потреб глухих або слабочуючих людей

2 Полтавський Краєзнавчий Музей

вул. Конституції, 2
м. Полтава

poltava_local_museum@ukr.net
www.pkm.poltava.ua

архітектурна
доступність



- > ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках

навчально-освітня
доступність



- > Інтернет-сторінка музею доступна у версії для людей з вадами зору

Рівненська область



1 Державний Історико-Культурний Заповідник м. Дубна

вул. Замкова, 7а
35600 м. Дубно

zapovidnyk@meta.ua
www.zamokdubno.com.ua

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів • ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках

навчально-освітня
доступність



- > кваліфікований персонал для обслуговування слабочуючих та глухих людей, людей з вадами опорно-рухового апарату • можливість допомоги асистента осіб з особливими потребами під час екскурсії в музеї (музей має власний візок)



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > можливість відвідування експозиції з екскурсиводом/гідом, що володіє мовою жестів

2 Сарненський Історико-Етнографічний Музей

вул. Просвіти, 20
34500 м. Сарни

saznymuzei@meta.ua

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м • під'їзд для інвалідних візків

навчально-освітня
доступність



- > можливість торкатися вибраних експонатів

Сумська область



1 Комунальний заклад Сумської Обласної Ради «Державний Історико-Культурний Заповідник у м. Путивлі»

вул. Радянська, 70
м. Путивль

www.putivl-1000.net
put-zap@sm.ukr.net

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м • під'їзд для інвалідних візків

навчально-освітня
доступність



- > можливість допомоги асистента осіб з особливими потребами під час екскурсії в музеї



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > можливість торкатися макетів, тифлографік, копій експонатів • описи/підписи виставок виконані великими літерами та мають контрастний фон • Інтернет-сторінка музею доступна у версії для людей з вадами зору



- > друковані видання (буклети, листівки, каталоги) адаптовані до потреб глухих або слабочуючих людей



- > музей доступний для потреб людей з вадами опорно-рухового апарату (зручний доступ до експозиції Музею партизанської слави, Музею зброї та військової техніки у Спадщанському лісі).

Тернопільська область



1 Зборівський Районний Комунальний Історико-Краєзнавчий Музей «Зборівська Битва»

вул. Козацька, 45

47201 м. Зборів

zborivmuseum@gmail.com

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м

2 Тилявський Районний Літературно-Меморіальний Музей Уласа Самчука

47100 с. Тилявка

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • під'їзд для інвалідних візків

навчально-освітня
доступність



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > можливість торкатися вибраних експонатів, копій експонатів, макетів, тифлографік • описи/ підписи виставок виконані великими літерами та мають контрастний фон

Вінницька область



1 Літинський Краєзнавчий Музей ім. Устима Кармалюка

вул. Кармалюка, 5

22300 м. Літин

архітектурна
доступність



- > Дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • Ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках • відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м • під'їзд для інвалідних візків.

навчально-освітня
доступність



- > кваліфікований персонал у сфері обслуговування людей з вадами опорно-рухового апарату



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > можливість торкатися макетів, тифлографіки • можливість торкатися копій експонатів • описи/ підписи виставок виконані великими літерами та мають контрастний фон.

2 Музей «Літературна Немирівщина»

вул. Леніна, 185

22800 м. Немирів

архітектурна
доступність



- > виділені місця паркування для відвідувачів із особливими фізичними потребами • дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів • ворота і двері на території

об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м • під'їзд для інвалідних візків • підйомники/платформи, до яких можна доїхати на інвалідному візку

навчально-освітня
доступність



> експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



> підготовлені музеєм друковані видання (буклети, листівки, каталоги) адаптовані до потреб глухих або слабочуючих людей

3 Вінницький Обласний Краєзнавчий Музей

вул. Соборна, 19
21050 м. Вінниця

museumk@i.ua
www.muzeu.vn.ua

архітектурна
доступність



> дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м • під'їзд для інвалідних візків



> полегшення підходів до музею для незрячих та слабозрячих людей

навчально-освітня
доступність



> кваліфікований персонал, що спеціалізується в обслуговуванні людей з вадами слуху



> експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > можливість торкатися вибраних експонатів, копії експонатів • описи виставок доступні у звуковій версії • описи/підписи виставок виконані великими літерами та мають контрастний фон • навчально-освітня пропозиція для незрячих і слабовзрячих людей



- > навчально-освітня програма для глухих та слабочуючих людей



- > навчально-освітня пропозиція для людей з інтелектуальною (розумовою) неповносправністю та осіб з іншими видами неповносправності

4 Вінницький Літературно-Меморіальний Музей М. Коцюбинського

вул. Бевза, 15

21009 м. Вінниця

myzei_MKotsybinskogo@i.ua

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • під'їзд для інвалідних візків • відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів, ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках, коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м • під'їзд для інвалідних візків



- > полегшення підходів до музею для незрячих та слабовзрячих людей

навчально-освітня
доступність



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > можливість торкатися вибраних експонатів, копії експонатів



- > підготовлені музеєм друковані видання (буклети, листівки, каталоги) адаптовані до потреб глухих або слабочуючих людей

5 Вінницький Обласний Художній Музей

вул. Соборна, 21
21050 м. Вінниця

safferott@bigmir.net
www.artmuseum.com.ua

архітектурна
доступність



- > виділені місця паркування для відвідувачів із особливими фізичними потребами, коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м

навчально-освітня
доступність



- > кваліфікований персонал для обслуговування незрячих і слабозрячих людей, а також людей з вадами опорно-рухового апарату та іншими видами неповносправності • можливість допомоги асистента осіб з особливими потребами під час екскурсії в музеї



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > можливість торкатися вибраних експонатів, копій експонатів, макетів, тифлографік • навчально-освітня пропозиція, адресована незрячим та слабозрячим людям • виставки для незрячих та слабозрячих людей,



- > навчання, музейні лекції, майстер-класи або інші заняття можуть відбуватися мовою жестів • навчально-освітня програма для глухих та слабочуючих людей виставки для глухих та слабочуючих людей



- > навчально-освітня пропозиція для людей з інтелектуальною (розумовою) неповносправністю та з іншими видами неповносправності

Волинська область



1 Затурцівський Меморіальний Музей В'ячеслава Липинського (Відділ Волинського Краєзнавчого Музею)

вул. Травня, 1
45523 с. Затурці

musza@ukr.net

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м • ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках

2 Любомльський Краєзнавчий Музей

вул. Незалежності, 33
44300 м. Любомль

luboml_muzej@ukr.net

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках

навчально-освітня
доступність



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > можливість торкатися макетів, тифлографік, копій експонатів • описи/підписи виставок виконані великими літерами та мають контрастний фон

3 Волинський Краєзнавчий Музей

вул. Шопена, 20
43005 м. Луцьк

volkrmus@lt.ukrtel.net
volyn-kray-mus.at.ua

архітектурна
доступність



- > виділені місця паркування для відвідувачів із особливими фізичними потребами • дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів • ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках або на милицях • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м • туалет для неповносправних

навчально-освітня
доступність



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > виставки для слабозрячих і незрячих людей • апаратура, що полегшує екскурсію по музею незрячим або слабозрячим людям

4 Музей Волинської Ікони

вул. Ярощука, 5
43000 м. Луцьк

mvolik@rambler.ru
www.volyn-ikona.at.ua

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м • під'їзд для інвалідних візків

навчально-освітня
доступність



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > можливість пізнання через дотик

5 Старовижівський Народний Краєзнавчий Музей

вул. Незалежності, 23

44400 с. Стара Вижівка

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках • під'їзд для інвалідних візків

навчально-освітня
доступність



- > можливість торкатися вибраних експонатів • копії експонатів • описи/підписи виставок виконані великими літерами та мають контрастний фон



- > виставки для глухих та слабочуючих людей

6 Музей Історії Сільського Господарства Волині – Скансен В.М. Рокині

вул. Шкільна, 1

45626 с. Рокині

skansen_wolyn@ukr.net

архітектурна
доступність



- > виділені місця паркування для відвідувачів із особливими фізичними потребами • дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів • ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках • під'їзд для інвалідних візків

навчально-освітня
доступність



- > можливість торкатися вибраних експонатів, копій експонатів, макетів, тифлографік і т.п.

Закарпатська область



1 Закарпатський Краєзнавчий Музей

вул. Капітульна, 33
88000 м. Ужгород

zamokung@gmail.com
www.zkmuseum.com

навчально-освітня
доступність



> Інтернет-сторінка музею доступна у версії для людей з вадами зору



> Інтернет-сторінка музею доступна у версії для людей з вадами слуху

2 Музей Екології Гір Та Історії Природокористування В Українських Карпатах, Карпатський Заповідник Біосфери

вул. Красне Плесо, 77
90600 м. Рахів

cbr-rakhiv@ukr.net
www.cbr.nature.org.ua

архітектурна
доступність



> дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках

навчально-освітня
доступність



> експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



> можливість торкатися вибраних експонатів • копії експонатів



> навчання, музейні лекції, майстер-класи або інші заняття – мовою жестів



> навчально-освітня пропозиція для людей з інтелектуальною (розумовою) неповносправністю

Запорізька область



1 Запорізький Обласний Краєзнавчий Музей

вул. Чекістів, 29
69063 м. Запоріжжя

zokm@ukr.net
www.zokm.jjmclo.com

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів, коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м

навчально-освітня
доступність



- > можливість допомоги асистента осіб з особливими потребами під час екскурсії в музеї



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > описи/підписи виставок виконані великими літерами та мають контрастний фон

2 Мелітопольський Міський Краєзнавчий Музей

вул. Карла Маркса, 18
м. Мелітополь

muzey.melitopolskiy@mail.ru
www.melitopol-museum.jimdo.com

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття

навчально-освітня
доступність



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > описи/підписи виставок виконані великими літерами та мають контрастний фон

3 Державний Історико-Археологічний Музей-Заповідник «Кам'яна Могила»

72350 с. Мирне

www.stonegrave.org
Stonegrave.rambler.ru

архітектурна
доступність



> дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття

Житомирська область



1 Житомирський Обласний Краєзнавчий Музей

майдан Замковий, 1
10014 м. Житомир

kraymuz_zt@ukr.net
www.kraymuz.zt.ua

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м

навчально-освітня
доступність



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > можливість пізнання через дотик • можливість торкатися копій експонатів • описи/підписи виставок виконані великими літерами та мають контрастний фон • Інтернет-сторінка музею доступна у версії для людей з вадами зору

додаткова
інформація



- > Інтернет-сторінка музею доступна у версії для глухих і слабочуючих людей

2 Великокоровинецький Районний Краєзнавчий Музей

пр. Вакуленка, 6
13240 с. Великі Коровинці

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м

3 Житомирський Літературний Музей

вул. Київська, 45

м. Житомир

litmuseum@ukr.net

www.litmuseum.org

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м • під'їзд для інвалідних візків

навчально-освітня
доступність



- > кваліфікований персонал для обслуговування незрячих і слабозрячих людей, а також людей з вадами опорно-рухового апарату • можливість допомоги асистента осіб з особливими потребами під час екскурсії в музеї



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках

4 Баранівський Народний Історико-Краєзнавчий Музей

вул. Леніна, 22

м. Баранівка

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках • під'їзд для інвалідних візків

навчально-освітня
доступність



- > можливість торкатися вибраних експонатів • копії експонатів

Автономна Республіка Крим



1 КРУ Етнографічний Музей

вул. Пушкіна, 18

м. Сімферополь

www.kruem.com

info@kruem.com

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м

навчально-освітня
доступність



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > Інтернет-сторінка музею доступна у версії для людей з вадами зору

2 КЗК Ялтинський Історико-Літературний Музей

вул. Пушкінська, 5

98600 м. Ялта

mail@yilm.com.ua

www.yilm.com.ua

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття

навчально-освітня
доступність



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > описи/підписи виставок виконані великими літерами та мають контрастний фон



- > можливість відвідування експозиції з екскурсоводом/гідом, що володіє мовою жестів

3 Кримська Республіканська Установа «Сімферопольський Художній Музей»

вул. Долгоруковська, 35
95000 м. Сімферополь

simhm@mail.ru
www.simhm.com

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м

навчально-освітня
доступність



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках

4 Національний Заповідник „Херсонес Таврійський”

вул. Древня, 1
99045 м. Севастополь

chersonesdirektor@mail.ru
www.chersonesos.org

архітектурна
доступність



- > дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття • коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м • під'їзд для інвалідних візків • туалет для неповносправних

навчально-освітня
доступність



- > навчально-освітня пропозиція для людей з інтелектуальною (розумовою) неповносправністю

5 Музей М.М. Миклухо-Маклая «Берег Маклая»

Вул. Авіаторів 1 / Г-4

99804 м. Севастополь

Mariya.boychuk@gmail.com

www.Mmaklay.com

архітектурна
доступність



- > місця паркування для неповносправних осіб
 - дорога, що веде до приміщення музею має тверде та рівне покриття
 - під'їзд для інвалідних візків
 - відсутні пороги і перепади рівнів окремих залів
 - ворота і двері на території об'єкта приведені у відповідність до потреб людей, що пересуваються на інвалідних візках
 - коридори, проходи, підходи до експонатів мають ширину не менше 1,5 м
 - під'їзд для інвалідних візків
 - ліфт
 - туалет для неповносправних



- > здійснено архітектурні зміни, що полегшують доступ до музею незрячим та слабозрячим людям

навчально-освітня
доступність



- > експонати і підписи розміщені на висоті, що відповідає потребам людей, які пересуваються на інвалідних візках



- > виставки для слабозрячих і незрячих людей
- Інтернет-сторінка музею доступна у версії для людей з вадами зору